

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Ферзиковский»»
муниципального района «Ферзиковский район» Калужской области**

**Приложение к ООП МДОУ «Детский сад «Ферзиковский»»
МР «Ферзиковский район»**

**Рассмотрено и принято
На заседании педагогического совета
Протокол №1 от 30.08.2022**

**Утверждено
приказом заведующего МДОУ
«Детский сад «Ферзиковский»»
МР «Ферзиковский район»
№ 23 от 31.08.2022**



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

Младшей группы (от 3 до 4 лет)

**составлена на основе инновационной программы «От рождения до школы»
Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой (изд.6-ое, дополненное,
исправленное), М., Мозаика-Синтез, 2021 г)**

Срок реализации программы – 2022-2023 учебный год

П.Ферзиково

Оглавление

№	Наименование разделов	
1	ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	
1.1	ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА	
1.2	ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	
1.3	ПРИНЦИПЫ И ПОДХОДЫ К ФОРМИРОВАНИЮ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	
1.4	ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ ВОСПИТАТЕЛЯ	
1.5	ЗНАЧИМЫЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ, В ТОМ ЧИСЛЕ ХАРАКТЕРИСТИКИ ОСОБЕННОСТЕЙ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 3-4 ЛЕТ.	
1.6	ОЖИДАЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ (ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ)	
2	ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	
2.1	РАСПОРЯДОК ДНЯ в младшей группе (3-4 г)	
2.2	УЧЕБНЫЙ ПЛАН РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ младшей группе (3-4 г)	
2.3	ОРГАНИЗАЦИЯ РАБОТЫ ПО УКРЕПЛЕНИЮ ЗДОРОВЬЯ ВОСПИТАННИКОВ	
	СИСТЕМА ЗАКАЛИВАЮЩИХ МЕРОПРИЯТИЙ в младшей группе (3-4 г)	
	СИСТЕМА ФИЗКУЛЬТУРНО-ОЗДОРОВИТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ в младшей группе (3-4 г)	
2.4.	ОРГАНИЗАЦИЯ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ.	
2.5.	ОПИСАНИЕ ФОРМ, СПОСОБОВ, МЕТОДОВ И СРЕДСТВ РЕАЛИЗАЦИИ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ: - ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ В ПРОЦЕССЕ ДЕТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ - ВОСПИТАНИЕ И ОБУЧЕНИЕ В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ - СПОСОБЫ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ	
2.6.	ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ С СЕМЬЕЙ. ПЛАН ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С СЕБЕЙ НА УЧ.ГОД	
3	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ	
	СОДЕРЖАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ДЕТЬМИ 3-4 ЛЕТ ПО ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМ ОБЛАСТЯМ (ОБЯЗАТЕЛЬНАЯ ЧАСТЬ)	
3.1.	ОО «СОЦИАЛЬНО КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	
3.2.	ОО «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	
3.3.	ОО «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»	
3.4.	ОО «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
3.5.	ОО «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	
3.6.	СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ (ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ	
3.7	ПРОЕКТИРОВАНИЕ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ В ГРУППЕ: - КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ в младшей группе (3-4 г) - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ (ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ)	
3.8.	ОБЕСПЕЧЕНИЕ МЕТОДИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРОЙ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ	

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Настоящая рабочая программа младшей группы (3-4 г) разработана воспитателями младших групп (3-4 г) МДОУ «Детский сад «Ферзиковский»», старшим воспитателем Гребешковой Л.В.

Программа спроектирована с учётом ФГОС дошкольного образования, особенностей образовательного учреждения, края, образовательных потребностей и запросов воспитанников, кроме того учтены концептуальные положения используемой в МДОУ Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Веракса, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой (изд.6-ое, допол., испр.), М., Мозаика-Синтез-2021 г в соответствии с ФГОС ДО.

Рабочая программа младшей группы является нормативно-управленческим документом, обосновывающим выбор цели, содержания, применяемых методик и технологий, форм организации воспитательно-образовательного процесса в ДОУ. Она представляет собой модель процесса воспитания и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в определенном возрастном периоде, обеспечивает разностороннее гармоничное развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям: физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому развитию.

В основе разработки программы:

- Федеральный Закон «Об образовании в РФ» 29 декабря 2012г. №273-ФЗ
- Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса,Т.С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой, разработанная в соответствии с ФГОС.
- Типовое положение о дошкольном образовательном учреждении (утверждено Постановлением Правительства Российской Федерации от 12.09.2008г. №666).
- Устав муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад «Ферзиковский»» п.Ферзиково, Ферзиковского района Калужской области
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», утвержденные постановлением Главного санитарного врача РФ от 29.09.2020 №28
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» действует с 01.01.2014г.
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013г. № 1014 «Об утверждении порядка и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам дошкольного образования».

1.2. Цели и задачи реализации рабочей программы младшей группы (3-4 г) в соответствии с ФГОС дошкольного образования.

Главная цель дошкольного образования сформулирована в майском Указе Президента РФ «О национальных целях и стратегических задачах развития РФ на период до 2024 г: «Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе

духовно-нравственных ценностях народов РФ, исторических и национально-культурных традициях». Эта цель являлась и является главной целью Программы.

Целью рабочей программы является развитие физических, интеллектуальных, духовно-нравственных, эстетических и личностных качеств ребёнка, творческих способностей, а также развитие предпосылок учебной деятельности.

Реализация цели осуществляется в процессе *разнообразных видов деятельности*:

1. Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения).
2. Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов.
3. Самостоятельная деятельность детей.
4. Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

Исходя из поставленной цели, формируются следующие **задачи**:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечение преемственности основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры воспитанников, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания образовательных программ и организационных форм уровня дошкольного образования, возможности формирования образовательных программ различной направленности с учётом образовательных потребностей и способностей воспитанников;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;
- определение направлений для систематического межведомственного взаимодействия, а также взаимодействия педагогических и общественных объединений (в том числе сетевого).

Таким образом, **решение программных задач** осуществляется в совместной деятельности взрослых и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках

непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Целевой раздел программы (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Региональный компонент. Разработанная программа предусматривает включение воспитанников в процесс ознакомления с региональными особенностями Калужской области.

Цель: формирование у детей интереса и ценностного отношения к родному краю (краеведение) через:

- формирование любви к своему посёлку, району, Калужской области, чувства гордости за малую родину;
- формирование общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, воде, атмосфере, почвах, растительном и животном мире Калужского края);
- формирование общих представлений о своеобразии природы Калужского края;
- воспитание позитивного эмоционально-ценностного и бережного отношения к природе Калужского края.

Целостность образовательного процесса обеспечивается путем применения в группах общеразвивающей направленности парциальных образовательных программ нового поколения.

Программа нравственно-патриотического воспитания «Родник» (авт.-сост. Косарева В.Н.)

Цель программы – сформировать интерес к познанию истории и культуры наших предков у детей дошкольного возраста, приобщить детей к национальной культуре на интерактивных методах работы, которые предполагают историческое «погружение» (музейное пространство), соучастие в предлагаемом действии.

Задачи:

- познакомить с элементами материальной культуры (знакомство с жилищем, предметами быта, орудиями труда, одеждой, национальными блюдами);
- прививать интерес к культуре русского народа через знакомство с обычаями, обрядами, традициями, праздниками.
- способствовать общему развитию ребенка, прививая ему любовь к родине (русской культуре, русскому языку, природе)
- развивать творческие и познавательные способности детей с учетом их возрастных и психологических особенностей.
- реализовать идею активного воспитания гражданина России, патриотизма малой родины.
- объединять усилия ДОО и семьи, создавая единый контекст воспитания и развития на основе общности цели, содержания и педагогических технологий.

Применяются следующие принципы:

1. Принцип систематичности и последовательности
2. Принцип культуросообразности
3. Принцип сочетания научности и доступности исторического материала, учитывающий приоритет ведущей деятельности – игры.
4. Принцип интеграции – взаимопроникновение разных видов искусства и разнообразной деятельности детей (программа может быть интегрирована с занятиями по развитию речи, познавательного и другого характера)

5. принцип природосообразности – учет возрастных и индивидуальных особенностей. Задатков, возможностей детей при включении их в разные виды деятельности.
6. Принцип наглядности.

1. 3. Принципы и подходы к формированию рабочей образовательной программы

Рабочая программа младшей группы (3-4 г) сформирована в соответствии с принципами и подходами, определёнными Федеральными государственными образовательными стандартами:

- полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащения (амплификации) детского развития;
- индивидуализацию дошкольного образования (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья);
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержку инициативы детей в различных видах деятельности; партнерство с семьей;
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастную адекватность (соответствия условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- учёт этнокультурной ситуации развития детей.
- обеспечение преемственности дошкольного общего и начального общего образования.

Принципы, сформулированные на основе особенностей Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э.М.Дорофеевой в соответствии с ФГОС:

- обеспечивает всестороннее развитие каждого ребенка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание Программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и, как показывает опыт может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования);
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяя решать поставленные цели и задачи при использовании разумного «минимума» материала);
- обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие качества, которые являются ключевыми в развитии дошкольников.
- Реализует принцип возрастного соответствия – предлагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- Построена на принципах позитивной социализации детей на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

- Реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов ребенка;
- Базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого и ребенка, что означает понимание (признание) уникальности и неповторимости каждого ребенка, поддержку инициативы детей в различных видах деятельности;
- Предусматривает учет региональной специфики
- Реализует принцип открытости дошкольного образования;
- Использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- Предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- предусматривает создание современной информационно-образовательной среды в ДОО.

1.4. Основные задачи воспитателя.

Перед воспитателями ставится ряд первоочередных задач, которые нужно решать для достижения поставленной цели.

Развивающие занятия. При проведении занятий использовать современные образовательные технологии, работать в зоне ближайшего развития, реализовывать деятельностный подход и принципы развивающего обучения, использовать на занятиях материал, соответствующим духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов РОССИИ.

Эмоциональное благополучие. Постоянно заботиться об эмоциональном благополучии детей, к его чувствам и потребностям, проявляя уважение к его индивидуальности, поддерживая его чувства собственного достоинства.

Справедливость и равноправие. Одинаково хорошо относиться ко всем детям независимо от пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей.

Детско-взрослое сообщество. Проводить специальную работу над созданием детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности, сотрудничества всех участников образовательных отношений.

Формирование ценностных представлений. Объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных ценностей народов РФ, исторических и национально-культурных традиций, воспитание у дошкольников таких качеств, как: любовь к Родине, уважение к национальным традициям, традиционные гендерные представления, нравственные основы личности – стремление в своих поступках следовать положительному примеру («быть хорошим»).

Постоянная работа над созданием пространства детской реализации: поддержка и развитие детской инициативы, помощь в реализации идеи и замысла; предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержка самостоятельного творческого поиска; личностно-ориентированное взаимодействие, поддержка индивидуальности, признание уникальности и неповторимости каждого ребенка; уважительное отношение к результатам детского труда и творчества; создание условий для представления своих достижений окружению; помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

Нацеленность на дальнейшее образование. Развитие познавательного интереса, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе, вузе. Формирование отношения к образованию как одной из ведущих жизненных ценностей.

Региональный компонент. Учитывать природно-географическое и культурно-историческое своеобразие региона, воспитывать интерес и уважение к родному краю.

Предметно-пространственная среда. Использовать все возможности для создания современной ППРС в соответствии с требованиями ФГОС ДО.

Взаимодействие с семьями воспитанников.

1.5. Значимые характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей младшего возраста (3-4 г)

Общие сведения о коллективе детей, работников, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети младшего возраста (3-4 г), родители (законные представители), педагоги.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность.

Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности.

Рабочая программа формируется с учётом особенностей базового уровня системы общего образования с целью формирования общей культуры личности воспитанников, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Учитываются также возраст детей и необходимость реализации образовательных задач в определенных **видах деятельности**.

Для детей дошкольного возраста это:

- игровая деятельность (включая сюжетно-ролевую игру как ведущую деятельность детей дошкольного возраста, а также игру с правилами и другие виды игры);

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирование с ними; восприятие художественной литературы и фольклора);

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисования, лепки, аппликации);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями) активность ребенка.

Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Возрастные особенности детей 3-х – 4-х лет.

(младшая группа)

В возрасте 3-4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга.

Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка

не только членом семьи, но и выступает носителем определенной

общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию

приводит к противоречию с его реальными

возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры являются действия с игрушками и предметами –заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с 1-2 ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться.

Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет. **Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка.** Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что **аппликация** оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В этом возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования пред эталонов –индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам – культурно –выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса – и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются **память и внимание**. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3-4 слова и 5-6 названий предметов. К концу года они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно –действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляется на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. **Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.**

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются **в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие.** Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. **Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.**

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом **поведение ребенка еще ситуативно.** Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Индивидуальные особенности воспитанников:

Списочный состав воспитанников: _____ детей

Наименование группы	возраст детей	Кол-во	мальчики	девочки	наполняемость по нормам	фактическая наполняемость
	3-4 г					

№	Ф.И. ребёнка	1 группа здоровья	2 группа здоровья	3 группа здоровья	Хронические заболевания
1					
2					
3					
...	Итого				

разделение по группам здоровья: первая – _____ чел, вторая – _____ чел, третья – _____ чел.

Социальный паспорт группы на 01.09.2022

№	ФМ ребенка	воспитывают		многодетная семья	Неблаг. семья	неполная		адрес
		родители	опека			мама	папа	

1.6. Ожидаемые образовательные результаты (целевые ориентиры образования в младшем возрасте)

Ожидаемые образовательные результаты освоения рабочей программы следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

Сбор информации, оценку развития ребенка, и проектирование образовательного процесса на основании полученных выводов проводится посредством **наблюдения за ребенком в естественных ситуациях.**

Специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребёнка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;

- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
 - не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
 - не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.
- Целевые ориентиры выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Мотивационные (личностные) образовательные результаты

К концу года у детей могут быть сформированы:

- первичные представления о себе (знают свое имя, возраст, пол)
- положительная самооценка (я хороший, я могу)
- элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо (имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков)
- понятие о семье, своей принадлежности к семье (могут называть членов семьи, их имена)

Универсальные образовательные результаты

Когнитивное развитие. К концу года дети могут:

- проявлять выраженный познавательный интерес
- понимать простейшие связи между предметами и явлениями, делать элементарные обобщения, классифицировать, группировать объекты по различным признакам
- понимать соответствующие возрастным возможностям вопросы (задачи) и различные способы решения
- испытывать радость, удовлетворение от правильно выполненных интеллектуальных заданий
- проявлять исследовательский интерес (используют разные способы обследования предметов, включая простейшее экспериментирование).

Коммуникативное развитие. К концу года у детей могут проявляться:

- способность в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками
- понимание того, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу ситуативно
- доброжелательное отношение к сверстникам, личные симпатии.
- способность понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей
- интерес к совместным играм, сотрудничеству со сверстниками.

Регуляторное развитие. К концу года дети могут:

- овладеть простейшими навыками культурного поведения в детском саду, дома, на улице
- соблюдать правила элементарной вежливости. Самостоятельно, без напоминания говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)
- придерживаться игровых правил в совместных играх, общаться спокойно, без крика

- адекватно реагировать на замечания и предложения взрослых.

Предметные образовательные результаты

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Развитие игровой деятельности. К концу года дети могут:

- объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, соблюдать элементарные правила в совместных играх.
- принимать на себя роль, подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Навыки самообслуживания. К концу года дети могут:

- одеваться и раздеваться в определенной последовательности
- самостоятельно есть, пользоваться вилкой, ложкой, салфеткой
- самостоятельно умываться, чистить зубы
- замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослого.

Приобщение к труду. К концу года дети могут:

- помочь накрыть на стол к обеду
- выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям)

Формирование основ безопасности. К концу года дети могут:

- освоить (в соответствии с программой) элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимать необходимость их соблюдения
- в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому.

ОО «Познавательное развитие»

Формирование элементарных математических представлений. К концу года дети могут:

- группировать предметы по цвету, размеру, форме
- составлять при помощи взрослого группы из однородных предметов и выделять один предмет из группы
- находить в окружающей обстановке один и много предметов
- определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же»
- различать круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму
- понимать смысл обозначений: вверху – внизу, впереди – сзади, слева – справа – слева, на, над – под, верхняя – нижняя (полоска)

Понимать смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Конструктивно-модельная деятельность технической направленности. К концу года дети могут:

Называть и правильно использовать детали строительного материала

- разнообразно располагать кирпичики, пластины (вертикально, горизонтально)
- изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими
- сооружать постройки по собственному замыслу
- сооружать постройки и собирать объекты из деталей конструктора по простейшей схеме.

Ознакомление с окружающим миром. К концу года дети могут:

- называть знакомые предметы, объяснять их назначение.
- выделять и называть характерные признаки (цвет, форма, материал)
- группировать и классифицировать знакомые предметы, называть их обобщающим словом.

Ознакомление с миром природы. К концу года дети могут:

- выделять наиболее характерные сезонные изменения в природу, определять и называть состояние погоды.
- узнавать и называть некоторые растения; различать и называть основные части растения
- иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды)
- иметь представление о домашних животных, узнавать и называть некоторых представителей животного мира и их детенышей
- иметь представление о простейшей классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, насекомые)
- понимать простейшие взаимосвязи в природе.

Ознакомление с социальным миром. К концу года дети могут:

- иметь представление о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель)
- знать название родного поселка, название страны.

ОО «Речевое развитие»

Развитие речи. К концу года дети могут:

- понимать и использовать обобщающие слова (*одежда, обувь, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы, домашние животные и т.п.*)
- Понимать и использовать слова, обозначающие части суток (*утро, день, вечер, ночь*), местоположение (*за, перед, высоко, далеко и пр.*), характеристики предметов (цвет, форма, размер), некоторые качества (*гладкий, пушистый и т.д.*)
- согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже
- отвечать на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения

- использовать все части речи, простые нераспространенные предложения, предложения с однородными членами.

Приобщение к художественной литературе. К концу года дети могут:

- пересказать содержание произведения с опорой на рисунки в книге, и на вопросы взрослого
- узнать (назвать в произвольном порядке) произведение, прослушав отрывок из него
- прочитать наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого)
- рассматривать сюжетные картинки, иллюстрации в книгах
- слушать короткие сказки, рассказы, стихи без наглядного сопровождения.

ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Приобщение к искусству. К концу года дети могут:

- проявлять эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов, объектов природы.
- пытаться отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Изобразительная деятельность. К концу года дети могут:

В рисовании:

- изображать отдельные предметы, а также простые композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.
- подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам
- правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и красками
- рисовать самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу.

В лепке:

- отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней
- лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки

В аппликации:

- создавать изображения предметов из готовых фигур (по замыслу и образцу)
- украшать узорами заготовки разнообразной формы
- подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам или собственному замыслу
- аккуратно использовать материалы.

Музыкальная деятельность. К концу года дети могут:

- слушать музыкальное произведение до конца
- узнавать знакомые песни
- различать грустные и веселые мелодии
- различать звуки по высоте (в пределах октавы)
- замечать изменения по звучанию (тихо-громко)

- петь, не отставая и не опережая друг друга
- выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки)
- различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др)

Театрализованная игра. К концу года дети могут:

- участвовать в совместных постановках, праздниках, театрализованных играх
- разыгрывать небольшие отрывки из знакомых сказок, имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев
- следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

ОО «Физическое развитие»

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. К концу года у детей могут быть сформированы:

- понимание необходимости соблюдения правил личной гигиены
- умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Физическая культура. К концу года дети могут:

- действовать совместно в подвижных и физических упражнениях, согласовывать движения.
- ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление.
- бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями взрослого.
- сохранять равновесие при ходьбе, беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы
- ползать на четвереньках, лезть по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом
- энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места на 40 см и более.
- катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние 3 м и более.
- пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время.

2. Организационный раздел.

2.1. Распорядок дня в младшей группепедагогического возраста (3-4г)

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

МДОУ «Детский сад «Ферзиковский»» по времени пребывания детей функционирует в режиме полного дня (10, 5 часов)..

Распорядок дня возрастных общеразвивающих групп разработан на основе Примерного распорядка дня «Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой.- М., Мозаика-Синтез, 2021 г, 6-ое издание, дополненное и исправленное.

В летний период распорядок дня изменяется, с тем, чтобы дети большее время проводили на свежем воздухе, получали необходимую им физическую нагрузку, могли хорошо отдохнуть и оздоровиться. В теплое время года прием детей, утренняя зарядка, часть занятий, вечерний круг могут проводиться на свежем воздухе.

В МДОУ разработаны режимы: на холодный/теплый периоды года. Составляющие режима структурировались на основе режимного расписания в двух вариантах в зависимости от сезона (летнего и зимнего). Зимний период (холодный) определен с 1 сентября по 31 мая. Летним периодом (теплым) считается календарный период с 1 июня по 31 августа.

Основные принципы построения режима дня:

- Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.
- Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника.
- Организация режима дня проводится с учетом теплого и холодного периода года. Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:
- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Распорядок дня на холодный период года.

Режимный момент	Младшая группа (3-4 г)	
	длительность	Временной период
Дома		
Подъем, утренний туалет	1 ч	6.30-7.30
В детском саду		
Прием детей, свободная игра	30 мин	7.30-8.00
Утренняя гимнастика	10 мин	8.00-8.10
Утренний круг	20 мин	8.10-8.30
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	30 мин	8.30-9.00
Игры, занятия, занятия со специалистами *	1 ч	9.00-10.00
Из них: максимальная продолжительность НОД		30 мин
Второй завтрак	10 мин	10.00-10.10

Подготовка к прогулке, прогулка	1,50 ч	10.10-12.00
Возвращение с прогулки, игры, занятия	20 мин	12.00-12.20
Подготовка к обеду, обед, дежурство	40 мин	12.20-13.00
подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	2,10 мин	13.00-15.10
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	20 мин	15.10-15.30
Подготовка к полднику, полдник	20 мин	15.30-15.50
Игры, занятия, занятия со специалистами	1 ч	15.50-16.50
Вечерний круг	10 мин	16.50-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка Уход детей домой	1 ч	17.00-18.00

*Указана общая длительность, включая перерывы 10 мин между занятиями. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку.

**второй завтрак включает свежие фрукты, соки или напитки

Распорядок дня на теплый период года

Наименование режимных моментов	2 группа раннего возраста	Младшая группа	Средняя группа	Старший дошкольный возраст
Приём детей на участке, игры, взаимодействие педагогов с семьями воспитанников	7.30-8.20	7.30-8.25	7.30-8.25	7.30-8.30
Утренняя гимнастика на воздухе	5 мин	5 мин	10 мин	10 мин
Гигиенические процедуры, завтрак	8.25-9.00	8.25-9.00	8.25-8.50	8.30-8.50
Самостоятельная деятельность детей	9.00-9.30	9.00-9.30	8.50-9.30	8.50-9.30
ООД музыкально-эстетического цикла,	9.30-9.40	9.30-9.45	9.30-9.50	9.30-9.55

тематические развлечения, физкультурные развлечения и праздники (на участке)				
Второй завтрак (соки, фрукты)	9.40 -9.50	9.45-9.55	9.50-10.00	9.55-10.05
Подготовка к прогулке, выход на прогулку	9.50-10.00	9.55-10.10	10.00 – 10.10	10.05-10.15
Прогулка. ООД: игры, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, труд в природе, воздушные, солнечные процедуры, , закаливающие процедуры, индивидуальная работа с детьми по развитию основных видов движений.	10.00-11.55	10.10-12.15	10.10 – 12.25	10.15-12.40
Возвращение с прогулки, водные процедуры, самостоятельная деятельность	11.55-12.20	12.15-12.30	12.25-12.35	12.40-12.50
Подготовка к обеду, обед	12.20-12.50	12.30-13.00	12.35-13.05	12.50-13.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.50-15.15	13.00-15.15	13.05- 15.15	13.15-15.15
Подъём детей, гимнастика пробуждения, закаливание, гимнастика после дневного сна, водные процедуры	15.15-15.30	15.15-15.30	15.15-15.25	15.15-15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30-15.40	15.30-15.50	15.25-15.40	15.30- 15.45
Чтение х\л, игры, самостоятельная деятельность	15.40 -16.40 (чтение – 10 мин)	15.50-16.40 (чтение – 15 мин)	15.40-16.55 (чтение – 15 мин)	15.45 – 16.45 (чтение – 25-30 мин)

<p>Подготовка к прогулке</p> <p>Прогулка. Игры, наблюдения, экскурсии, целевые прогулки, труд в природе, воздушные, солнечные процедуры, индивидуальная работа с детьми по развитию основных видов движений</p> <p>Самостоятельная деятельность. Уход домой</p>	16.40-18.00	16.40-18.00	16.55-18.00	16.45-18.00
---	-------------	-------------	-------------	-------------

В течение дня выделяется время для **чтения детям (ежедневно)**. Ежедневное чтение важно для развития и воспитания детей. Для детей 3-4 лет длительность чтения с обсуждением прочитанного составляет **10-15 мин**, однако основной ориентир для педагога – это интерес детей.

Чтение перед сном. Чтение перед сном помогает уложить детей в постель, успокаивает, помогает заснуть. Читать перед сном можно не только художественную литературу, но и познавательные тексты для детей. Вместо чтения можно поставить аудиозапись, начитанную профессиональными актерами. Чтение перед сном не заменяет совместного чтения и обсуждения прочитанного в течение дня и в процессе занятий по развитию речи и ознакомлению с художественной литературой.

Задачи педагога:

- стремиться заинтересовать детей чтением, чтобы у них формировалась любовь к чтению и потребность в регулярном чтении.

Ожидаемый образовательный результат: приобщение к художественной литературе и формирование потребности к регулярному чтению (в детском саду и дома).

2.2. Учебный план реализации рабочей программы в младшей группе дошкольного возраста (3-4 г)

Для детей в возрасте от 3 до 4 лет продолжительность непрерывной образовательной деятельности не более 15 минут в первую половину дня.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей группе не превышает 30 минут,

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 мин.

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня и в дни

наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Учебный план реализации ООП в младшей группе дошкольного возраста (3-4 г)

Образовательная область	Базовый вид деятельности	Количество занятий	
		неделя	месяц
ОО «Познавательное развитие»	Ознакомление с окружающим миром	1	4
	Математическое развитие	1	4
	Конструирование и робототехника*	1 (обогащенная игра)	4
ОО «Речевое развитие»	Развитие речи, основы грамотности.	1	4
ОО «Художественно-эстетическое развитие»	Рисование	1	4
	Лепка, аппликация, ручной труд	1	4
	Музыка	2	8
ОО «Физическое развитие»	Физкультура в помещении	2	8
	Физкультура на воздухе	1	4
Общее количество занятий		10 (без обогащенной игры)	40

- В младшей группе конструирование и робототехника проводятся не в форме занятия, а в форме обогащенной игры

Развивающие занятия, организованные взрослым, необходимы для оптимального развития детей. Только целенаправленная образовательная деятельность позволяет реализовать системный подход с учетом возрастных психофизиологических особенностей детей.

По форме участия взрослого все виды детской деятельности условно классифицируют следующим образом:

- взрослый организует (занятия, кружки)
- взрослый помогает (обогащенные игры в центрах активности)
- взрослый создает условия для самореализации (проектная деятельность)
- взрослый участвует в процессе наравне с детьми (образовательное событие)
- взрослый не вмешивается (свободная игра)

Развивающие занятия, кружковая деятельность (взрослый организует)

Требования развивающему занятию:

- занятие должно находиться в зоне ближайшего развития (предлагаемые задания должны быть достаточно сложными, чтобы ребенок прилагал достаточно усилий для решения задачи, но выполнимыми (чтобы ребенок оказывался в ситуации успеха)

- Соответствие деятельностному подходу (занятие должно опираться на детские смыслы и интересы, специфические виды деятельности, чтобы дети были активны и заинтересованы.)

- на занятиях должен соблюдаться принцип возрастного соответствия и опираться на ведущий вид деятельности – игру.

- занятие должно строиться на принципах развивающего обучения (педагог в своей работе должен способствовать не столько скоплению у детей знаний, сколько развитию умения думать, вступать в диалог, отстаивать свою точку зрения).

- при подборе материала для занятия необходимо придерживаться принципа культуросообразности (использование материала, отвечающего культурно-историческим ценностям и традициям народов РФ).

.В формате развивающего занятия осваивается то предметное содержание, для которого развивающее занятие является оптимальной формой. Это относится к освоению новых знаний и умений. Затем полученные знания и умения используются в проектной, событийной и, конечно, в самостоятельной деятельности.

2.3. Организация работы по укреплению здоровья воспитанников

Система закаливающих мероприятий.

Работа по физическому развитию проводится с учетом состояния здоровья детей при регулярном контроле со стороны медицинских работников. Закаливание в повседневной жизни органично вписывается в режим ДОО.

Форма закаливания	Закаливающее воздействие	Длительность (мин. в день)				
		2-3 года	3-4 года	4-5 лет	5-6 лет	6-7 лет
Утренняя гимнастика (в теплую погоду – на улице)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями	5	5-7	5-10	7-10	7-10
Пребывание ребенка в облегченной одежде при комфортной температуре в помещении	Воздушная ванна	Индивидуально				
Подвижные, спортивные игры, физические упражнения и другие виды двигательной активности (в помещении)	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями; босохождение с использованием массажных ковриков, пуговичных ковриков, каната и т.п.	до 10	до 15	до 20	до 25	до 30
Прогулка в первой и второй половине дня. Одежда и обувь соответствует метеорологическим условиям в холодное и тёплое время года.	Сочетание свето-воздушной ванны с физическими упражнениями Удовлетворение в двигательной активности, профилактика переутомления	2 раза в день (общая продолжительность 3-4 часа) с учетом погодных условий				

Оздоровительные процедуры после дневного сна, закаливание, игровой точечный массаж рук, ушей, стоп, закаливающее дыхание, физические упражнения	Сочетание воздушной ванны с физическими упражнениями (контрастная воздушная ванна) и водные процедуры (обширное умывание)	5	5-7	7-10	10 - 12	10-15
Широкая аэрация помещений (проветривание)	Воздушная ванна	Каждые 1,5 часа в течение 10 мин. Естественное сквозное или угловое проветривание в группах и спальнях комнатах (сквозное проветривание - без присутствия детей). Проветривание проводится в отсутствие детей и заканчивается за 30 мин до прихода с прогулки или занятия. Широкая односторонняя аэрация всех помещений в теплое время года (допускается в присутствии детей) Проветривание через туалетные комнаты не допускается. Во время сна фрамуги и форточки открываются с одной стороны и закрываются за 30 мин доподъема (в холодное время – за 10 мин до отхода детей ко сну). В теплое время сонорганизуется при открытых окнах (избегая сквозняков)				
Оптимальный температурный режим	Профилактика перегрева ребенка					

Система физкультурно-оздоровительной работы

1. Организация рационального питания:

- соблюдение 10-дневного меню
- организация второго завтрака (соки, напитки, фрукты)

2. Медико-санитарные мероприятия:

- наблюдение за состоянием здоровья и развитием детей;
- организация профилактических прививок
- консультации родителей

3. Организация двигательного режима – рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Режим двигательной активности в младшей группе (3-4 г)

Форма работы	Виды занятий	Количество и длительность занятий в минуту
физкультура	В помещении	2 раза в неделю (15 мин)
	На улице	1 раз в неделю (15 мин)
Физкультурно-	Утренняя гимнастика	Ежедневно (10 мин)

оздоровительная работа в режиме дня	Подвижные и спортивные игры на прогулке Закаливающие процедуры и гимнастика после сна Физкультминутки (в середине статического занятия)	Ежедневно (15 мин) Ежедневно (15 мин) 3-5 мин ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия
Активный отдых	Физкультурный досуг Физкультурный праздник День здоровья	1 раз в мес (20 мин) - 1 раз в квартал
Самостоятельная двигательная деятельность	Самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования	Ежедневно
	Самостоятельная физическая активность в помещении	Ежедневно
	Самостоятельные подвижные и спортивные игры на прогулках	ежедневно

4. Занятия по физическому развитию – не менее 3 раз в неделю (для детей от 3 до 7 лет).
Длительность занятия по ФК в младшей группе – 15 мин

2.4. Психолого-педагогические условия реализации рабочей программы

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Основные требования к организации среды (согласно ФГОС ДО)

Развивающая предметно-пространственная среда дошкольной организации должна быть:

- содержательно-насыщенной, развивающей;
- трансформируемой;
- полифункциональной;
- вариативной;
- доступной;
- безопасной;
- здоровьесберегающей;
- эстетически-привлекательной.

Оборудование помещений ДОО должно быть безопасным, здоровьесберегающим, эстетически привлекательным и развивающим.

Мебель должна соответствовать росту и возрасту детей, игрушки — обеспечивать максимальный для данного возраста развивающий эффект. Развивающая предметно-пространственная среда должна быть насыщенной, пригодной для совместной деятельности взрослого и ребенка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста.

Развивающая предметно-пространственная среда в соответствии с детскими видами деятельности

Направления образовательной деятельности	Вид помещений	Оснащение
Познавательно-исследовательская деятельность		

<i>Сенсорное развитие</i>	Игровые комнаты групп Кабинет логопеда, психолога	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Объекты для исследования в действии (доски-вкладыши, мозаика, палочки Кюизенера, наборы кубиков и др.); ▲ дидактические игры на развитие психических функций — мышления, внимания, памяти, воображения
<i>Познавательное развитие</i>	игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Объекты для исследования в действии (наборы для опытов с водой, воздухом, светом, магнитами, песком, коллекции); ▲ образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т.д.); ▲ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Формирование элементарных математических представлений</i>	Игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Объекты для исследования в действии (палочки Кюизенера, блоки Дьенеша и др.); ▲ образно-символический материал (головоломки, лабиринты); ▲ нормативно-знаковый материал (календарь, карточки, кубики с цифрами, линейки и т. д.); ▲ развивающие игры с математическим содержанием; ▲ домино, шашки
<i>Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей</i>	Методический кабинет, игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Образно-символический материал; ▲ нормативно-знаковый материал; ▲ коллекции; ▲ настольно-печатные игры; ▲ справочная литература (энциклопедии)
Коммуникативная деятельность		
<i>развитие свободного общения со взрослыми и детьми;</i>	Все пространство детского сада	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Карточка словесных игр; ▲ настольные игры (лото, домино); ▲ нормативно-знаковый материал; ▲ игры на развитие мелкой моторики; ▲ развивающие игры («Найди по описанию», «Что сначала, что потом», шнуровки, вкладыши и др.);
<i>развитие всех компонентов устной речи детей</i>	Все пространство детского сада	<ul style="list-style-type: none"> ▲ алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; ▲ художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; ▲ картины, иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; ▲ игры-забавы
Восприятие художественной литературы и фольклора		
<i>—формирование целостной картины мира, в том числе</i>	Методический кабинет, все помеще-	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; ▲ справочная литература (энциклопедии); ▲ образно-символический материал (игры

<p><i>первичных ценностных представлений</i> —развитие литературной речи; —приобщение к словесному искусству</p>	<p>ния групп, музыкальный зал, физкультурный зал, логопедический кабинет, участок учреждения</p>	<p>«Парочки», «Литературные герои», пазлы); ▲ различные виды театров; ▲ ширма для кукольного театра; ▲ детские театральные костюмы, атрибуты для костюмов и постановок; ▲ игрушки-персонажи; ▲ игрушки — предметы оперирования; ▲ алгоритмы (схемы) для обучения рассказыванию, мнемотаблицы для заучивания стихов; ▲ картотека подвижных игр со словами; ▲ картотека словесных игр; ▲ картотеки потешек, загадок, пословиц и других форм литературного творчества; ▲ книжные уголки в группах; ▲ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
<p>Игровая деятельность</p>		
<p><i>Развитие навыков и умений игровой деятельности</i></p>	<p>Все пространство детского сада</p>	<p>▲ Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; ▲ игрушки — предметы оперирования; ▲ маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); ▲ полифункциональные материалы; ▲ игры «На удачу», «На умственную компетенцию детей»; ▲ строительный материал; ▲ конструкторы; ▲ детали конструктора; ▲ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
<p><i>Приобщение к элементарным, общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)</i></p>	<p>Все пространство учреждения</p>	<p>▲ Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; ▲ настольные игры соответствующей тематики; ▲ альбомы «Правила группы», «Правила безопасности»; ▲ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; ▲ игрушки — предметы оперирования; ▲ маркеры игрового пространства; ▲ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек</p>
<p><i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности</i></p>	<p>Все помещения групп</p>	<p>▲ Иллюстративный материал, плакаты для рассматривания; ▲ атрибуты для сюжетно-ролевых игр («Семья», «Поликлиника» и др.); ▲ уголок ряжения; ▲ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; ▲ настольные игры соответствующей тематики; ▲ фотоальбомы воспитанников; ▲ нормативно-знаковый материал</p>
<p><i>Формирование</i></p>	<p>Игровые комнаты</p>	<p>▲ Иллюстративный материал, плакаты для</p>

<i>патриотических чувств</i>	всех групп, логопедический кабинет, комната приолды	рассматривания; <ul style="list-style-type: none"> ▲ художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; ▲ дидактические наборы соответствующей тематики; ▲ фотоальбомы воспитанников; коллекции; ▲ образно-символический материал
<i>Формирование чувства принадлежности к мировому обществу</i>	Игровые комнаты всех групп	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; ▲ дидактические наборы соответствующей тематики; ▲ справочная литература; ▲ образно-символический материал ▲ фотоальбомы воспитанников; ▲ коллекции; ▲ нормативно-знаковый материал
<i>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них; — приобщение к правилам безопасного поведения</i>	Все пространство учреждения (коридоры, приёмные и пр.), участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; ▲ дидактические наборы соответствующей тематики; ▲ художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; ▲ энциклопедии; ▲ игрушки — предметы оперирования; ▲ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; ▲ маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта) с учетом правил безопасности
<i>Передача детям знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства</i>	Игровые комнаты всех групп, Методический кабинет	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; ▲ видеофильмы для детей; ▲ дидактические наборы соответствующей тематики; ▲ игрушки — предметы оперирования; ▲ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; ▲ полифункциональные материалы; ▲ настольные игры соответствующей тематики («Правила дорожного движения», домино «Дорожные знаки») ▲ строительный материал; ▲ конструкторы; ▲ детали конструктора; ▲ художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми по «Безопасность»
<i>Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям</i>	Все пространство учреждения, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Иллюстративный материал, картины, плакаты для рассматривания; ▲ дидактические наборы соответствующей тематики; ▲ художественная литература для чтения детям и чтения самими детьми; ▲ энциклопедии; ▲ игрушки — предметы оперирования;

		<ul style="list-style-type: none"> ▲ игрушки-персонажи и ролевые атрибуты; ▲ маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); ▲ строительный материал; ▲ конструкторы; ▲ детали конструктора; ▲ настольные игры соответствующей тематики; ▲ информационно-деловое оснащение учреждения («Безопасность»); ▲ настольные игры соответствующей тематики
Конструирование из разного материала		
<i>Развитие навыков и умений конструктивной деятельности</i>	Методический кабинет, игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Образно-символический материал (наборы картинок, календари погоды, природы, карты, атласы, глобусы и т. д.); ▲ строительный материал; ▲ конструкторы настольные; ▲ детали конструктора настольного; ▲ плоскостные конструкторы; ▲ бумага, природные и бросовые материалы; ▲ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Самообслуживание и элементарный бытовой труд		
<i>Развитие навыков и умений трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе)</i>	Все помещения групп, вспомогательные учебные помещения, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Игрушки — предметы оперирования; ▲ маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель, предметы быта); ▲ атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» и др.; ▲ полифункциональные материалы; ▲ материалы для аппликации, конструирования из бумаги; ▲ природные, бросовые материалы; ▲ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам</i>	Все пространство учреждения, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Игрушки — предметы оперирования; ▲ маркеры игрового пространства (детская, кукольная мебель); ▲ полифункциональные материалы ▲ образно-символический материал (виды профессий и т.д.); ▲ настольно-печатные игры (лото «Профессии», «Кто что делает?»); ▲ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
Музыкальная деятельность		
<i>— Развитие навыков и умений музыкально-</i>	Кабинет музыкального руководителя	<ul style="list-style-type: none"> ▲ пианино; ▲ разнообразные музыкальные инструменты для детей;

<i>художественной деятельности;</i> — <i>приобщение к музыкальному искусству</i>	ля, физкультурный и музыкальный залы, игровые комнаты групп	<ul style="list-style-type: none"> ▲ подборка аудиозаписей с музыкальными произведениями; ▲ пособия, игрушки, атрибуты; ▲ различные виды театров; ▲ ширма для кукольного театра; ▲ детские и взрослые костюмы; ▲ детские хохломские стулья и стол; ▲ шумовые коробочки; ▲ дидактические наборы («Музыкальные инструменты», «Русские композиторы» и прочие)
Изобразительная деятельность		
<i>- развитие навыков и умений изобразительной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд);</i>	Методический кабинет, игровые комнаты всех групп; участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ▲ материалы и оборудование для продуктивной деятельности (аппликации, рисования, лепки); ▲ природный, бросовый материал; ▲ иллюстративный материал, картины, плакаты; ▲ настольно-печатные игры («Цвет», «Форма», «Ассоциация» и др.); ▲ альбомы художественных произведений; ▲ художественная литература с иллюстрациями;
— <i>развитие детского творчества</i>	Все пространство учреждения, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ▲ изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, матрешки); ▲ скульптуры малых форм (глина, дерево); ▲ игрушки, муляжи, гербарии, коллекции семян растений
<i>Приобщение к изобразительному искусству</i>	Участок учреждения игровые комнаты всех групп	<ul style="list-style-type: none"> ▲ репродукции картин; ▲ альбомы художественных произведений; ▲ художественная литература с иллюстрациями; ▲ иллюстративный материал, картины, плакаты; ▲ изделия народных промыслов (Дымково, Городец, Гжель, Хохлома, матрешки); ▲ скульптуры малых форм (глина, дерево)
Двигательная деятельность		
— <i>Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации);</i> — <i>накопление и обогащение двигательного опыта детей (овладение основными движениями)</i>	Все пространство учреждения, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ▲ ноутбук ▲ оборудование (для ходьбы, бега, равновесия, прыжков, катания, бросания, ловли, ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); ▲ картотеки подвижных игр; ▲ атрибуты для спортивных игр (хоккей, бадминтон и др.); ▲ игровые комплексы (горка); ▲ качели, карусели; ▲ материалы, учитывающие интересы мальчиков и девочек
<i>Формирование у воспитанников потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании</i>	Физкультурный зал и динамическая комната, игровые помещения всех групп	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); ▲ настольно-печатные игры («Виды спорта» и др.); ▲ игры на ловкость (кегли, «Поймай рыбку» и т. д.); ▲ фитболы; ▲ атрибуты для спортивных игровые комплексы (горка); ▲ качели, карусели
<i>Сохранение и укрепление физического</i>	Все пространство	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Развивающие игры;

<i>и психического здоровья детей</i>	учреждения, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ▲ художественная литература; ▲ игры на ловкость; ▲ дидактические игры на развитие психических функций (мышления, внимания, памяти, воображения); ▲ оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); ▲ картотеки подвижных игр; ▲ детские тренажеры ▲ сухой бассейн; ▲ атрибуты для спортивных игровые комплексы (горка); ▲ качели
<i>Воспитание культурно-гигиенических навыков</i>	Все помещения групп, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Алгоритмы для запоминания последовательности культурно-гигиенических навыков; ▲ художественная литература; ▲ игрушки-персонажи; ▲ игрушки — предметы оперирования; ▲ маркеры игрового пространства; ▲ настольные игры соответствующей тематики; ▲ иллюстративный материал, картины, плакаты
<i>Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни</i>	Все помещения групп, участок учреждения	<ul style="list-style-type: none"> ▲ Иллюстративный материал, картины, плакаты; ▲ настольные игры соответствующей тематики; ▲ художественная литература для чтения детям и рассматривания самими детьми; ▲ игрушки-персонажи; ▲ игрушки — предметы оперирования; ▲ физкультурно-игровое оборудование; ▲ оборудование (для ходьбы, бега, равновесия; прыжков; катания, бросания, ловли; ползания и лазания; общеразвивающих упражнений); ▲ картотеки подвижных игр

Основные характеристики развивающей предметно-пространственной среды в младшей группе (3-4 г)

Групповое помещение условно делится на зоны:

1. Спокойная зона
2. Зона средней интенсивности
3. Зона насыщенного движения

В группе младшего возраста (3-4 г) выделяются следующие центры активности (ЦА):

Центры активности	комментарии	Содержание центра (материалы, оборудование)
Центр мелкой моторики Центр конструирования из деталей (мелкого и среднего размера)	Объединенный центр.	<ul style="list-style-type: none"> - наборы конструкторов, имеющие детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы - другие настольные конструкторы: дикие и домашние животные и их детеныши - образцы построек - игрушки бытовой тематики

		- напольный конструктор
Место для группового сбора	Один многоцелевой полифункциональный центр. Наличие столов и стульев позволяет преобразовывать пространство и освобождать место для группового сбора, переставлять мебель для занятий или для приема пищи	- стулья (на каждого ребенка) - Ковер
Место для проведения групповых занятий		Столы, стулья (на каждого ребенка) - магнитная доска
Место для приема пищи		Столы, стулья (на каждого ребенка)
Уголок настольных игр		Стол, стулья - разрезные картинки - пазлы - наборы кубиков с картинками - лото - парные карточки
Книжный уголок Театральный уголок	Многофункциональный центр	- стол, стулья - книжный стеллаж (низкий, открытый) - детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом, с большим количеством иллюстративного материала) - выставка: книги одного автора в иллюстрациях разных художников - книжки-раскраски - : настольный, пальчиковый, ложковый, перчаточный - маски, шапочки - аксессуары для сказочных персонажей, рисунки-эмблемы на ободочках - настольная ширма
Центр строительства		- открытые стеллажи для хранения материалов - ковер на пол - большие напольные конструкторы (пластиковые) - игрушечный транспорт - фигурки животных -
Центр игры		Для игры в семью: - куклы-младенцы и аксессуары для них - куклы в одежде - кукольная мебель - коляски - одежда для кукол - кукольная посуда, игрушечная еда Наборы для игры в профессию: - «Доктор» - «Парикмахер» - «Продавец» - сюжетные игрушки, изображающие животных - игрушки транспортные - ролевые атрибуты (к игре «Шофер» Кукольный уголок <i>Гостиная комната</i> (для игровых действий с

		<p>куклами): мебель Атрибутика для создания интерьера: посуда, соразмерная величине кукол. Куклы. Коляска для кукол.</p> <p><i>Кухня</i> (для игровых действий): игровой модуль, посуда кухонная, наборы продуктов и овощей, фруктов.</p> <p><i>Спальная</i>(для игровых действий с куклами): мебель, постельные принадлежности.</p> <p>Парикмахерская (для игровых действий с куклами): трюмо с зеркалом, принадлежности (расчески, фен, игрушечные наборы)</p> <p><i>Магазин</i>- игровой модуль, атрибуты для игры):</p> <p><i>Больница</i> – игровой модуль, атрибуты для игры</p> <p><i>Мастерская</i> – игровой модуль, атрибуты для игры</p> <p>Большое количество реальных предметов</p> <p>-одежда для ряжения</p>
Уголок уединения		Тихий уголок, где могут разместиться 1-2 ребенка
Центр двигательной активности		<p>Оборудование для ходьбы: массажные коврики</p> <ul style="list-style-type: none"> - мячи резиновые - обруч - нестандартное оборудование <p>-игрушки, стимулирующие двигательную активность: султанчики, флажки, латочки, кубики, погремушки</p> <ul style="list-style-type: none"> - сухой бассейн - плоскостные дорожки - кегли - игрушки-качалки
Центр творчества		<ul style="list-style-type: none"> -Бумага и картон, рулон простых белых обоев - карандаши, фломастеры (6 основных цветов), гуашь (6 основных цветов) - кисти, подставка под кисти - цветные и восковые мелки - специальное самостирающееся устройство - емкости для промывания кистей - салфетки - мольберт - альбомы для раскрашивания
Центр природы		<ul style="list-style-type: none"> - познавательная природоведческая литература - картины-пейзажи по временам года - календарь природы и календарь погоды - материал для развития трудовых навыков (лейка для полива цветов, тряпочки для протирания листьев) - зеленый огород - комнатные растения: <i>фикус, бегония, аспарагус, бальзамин, 3-4 цветущих растения</i> - Иллюстрации и наглядно-дидактические пособия: «Строение растения», «Сезонные состояния растений и животных», Трудовые действия по уходу за животными», Цветы

		(одуванчик, ромашка, роза, колокольчик, ландыш), «Домашние и дикие животные», «Аквариумные рыбки», «Насекомые», «Животные и их детеныши», «Дикие животные», «Обитатели леса» «Животные и их детеныши» «Правила поведения в лесу»
--	--	--

2.5. Описание форм, способов, методов и средств реализации рабочей программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников.

Реализация рабочей программы основывается на трех составляющих:

1. Совместная деятельность взрослого и ребенка (**взрослый организует**)
 - развивающие игры-занятия (непосредственная образовательная деятельность - НОД)
 - образовательная деятельность, осуществляемая в режимных моментах (ОДРМ)
 - **взрослый помогает** (обогащенные игры в центрах активности)
 - **взрослый участвует в процессе наравне с детьми** (образовательное событие)
 - **взрослый создает условия для самореализации** (проектная деятельность)
2. Самостоятельная деятельность (Свободная деятельность воспитанников по интересам, в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде – **взрослый не вмешивается**)
3. Образовательная деятельность в семьях воспитанников (решение образовательных задач в семье)

Воспитание и обучение в процессе детской деятельности

При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, образовательных и развивающих целей. При этом следует:

- избегать перегрузки детей
- на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Основная задача взрослого – организовать процесс так, чтобы максимально обогатить детскую жизнь интересными и полезными специфическими детскими видами деятельности и создать условия для детской самореализации и проявления инициативы (пространства детской реализации).

Основной формой организации обучения является непосредственно образовательная деятельность (**НОД – развивающее занятие**), которая организуется в соответствии с основной образовательной Программой.

В группе младшего возраста (3-4 г):

Общая длительность организованной образовательной деятельности, включая перерывы между ее различными видами – 40 мин в день.

Максимально допустимая санитарно-эпидемиологическими нормами и правилами образовательная нагрузка – не более 10 мин.

Количество основных занятий – 10 занятий в неделю (без обогащенной игры), 40 занятий в месяц.

Формы проведения развивающих игр-занятий в группах младшего озраста (3-4 г):

№	Виды занятий	Содержание заданий
1	Тематическое занятие	Занятие посвящено конкретной теме

2	Экскурсия	Организованное целевое посещение отдельных помещений детского сада, библиотеки и других объектов социальной инфраструктуры района
3	Занятие-труд	Помощь взрослым в уборке участка, посадка лука, цветов
4	Интегрированное занятие	Занятие, включающее разнообразные виды детской деятельности, объединенные каким-либо тематическим содержанием. Оно может состоять из двух-трех классических занятий, реализующих разделы образовательной программы, объединенных одной темой, или взаимосвязанных и взаимопроникающих видов детской деятельности, где тематическое содержание выступает в роли главного.
5	Занятие – сказка	Речевое развитие детей в рамках различных видах деятельности, объединенных сюжетом хорошо знакомой им сказкой
6	Занятие – путешествие	Организованное путешествие по родному городу, картинной галерее.
7	Занятие – эксперимент	Дети экспериментируют с бумагой, тканью, песком, снегом
8	Занятие – беседа	Беседы с детьми о труде взрослых, на этические и другие темы
9	Комплексное занятие	Занятие, направленное на комплексное решение образовательных задач
10	Интерактивное занятие	«игры-путешествия», «игры-открытия» при посещении мини-музеев (групповых), выставок

Организованная образовательная деятельность (ООД)

Игры	дидактические, дидактические с элементами движения, сюжетно-ролевые, подвижные, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, игры на прогулке, подвижные игры имитационного характера.
Просмотр и обсуждение	мультфильмов, видеофильмов
Чтение и обсуждение	программных произведений разных жанров, чтение, рассматривание и обсуждение познавательных и художественных книг, детских иллюстрированных энциклопедий.
Наблюдения	за трудом взрослых, за природой, на прогулке; сезонные наблюдения.
Изготовление	предметов для игр, познавательно-исследовательской деятельности; создание макетов, коллекций и их оформление, изготовление украшений для группового помещения к праздникам, сувениров; украшение предметов для личного пользования.
Проектная деятельность	познавательно-исследовательская деятельность, экспериментирование, конструирование.
Оформление выставок	работ народных мастеров, произведений декоративно-прикладного искусства, книг с иллюстрациями, репродукций произведений живописи и пр.; тематических выставок (по временам года, настроению и др.), выставок детского творчества, уголков природы.
Инсценирование и драматизация	отрывков из сказок, разучивание стихотворений, развитие артистических способностей в подвижных играх имитационного характера.

Рассматривание и обсуждение	предметных и сюжетных картинок, иллюстраций к знакомым сказкам и потешкам, игрушек, эстетически привлекательных предметов (деревьев, цветов, предметов быта и пр.), произведений искусства (народного, декоративно-прикладного, изобразительного, книжной графики и пр.), обсуждение средств выразительности.
Продуктивная деятельность	(рисование, лепка, аппликация, художественный труд) по замыслу, на темы народных потешек, по мотивам знакомых стихов и сказок, под музыку, на тему прочитанного или просмотренного произведения; рисование иллюстраций к художественным произведениям; рисование, лепка сказочных животных; творческие задания, рисование иллюстраций к прослушанным музыкальным произведениям.
Слушание и обсуждение	народной, классической, детской музыки, дидактические игры, связанные с восприятием музыки.
Подыгрывание	на музыкальных инструментах, оркестр детских музыкальных инструментов.
Пение	совместное пение, упражнения на развитие голосового аппарата, артикуляции, певческого голоса, беседы по содержанию песни (ответы на вопросы), драматизация песен.
Танцы	показ взрослым танцевальных и плясовых музыкально-ритмических движений, показ ребенком плясовых движений, совместные действия детей, совместное составление плясок под народные мелодии, хороводы.
Физкультурные занятия	игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования), контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки; игры и упражнения под тексты стихотворений, потешек, народных песенок, авторских стихотворений, считалок; сюжетные физкультурные занятия на темы прочитанных сказок, потешек; ритмическая гимнастика, игры и упражнения под музыку, игровые беседы с элементами движений.

Методы и средства реализации рабочей программы

Методы	Средства
Словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, толкование (разъяснение понятия), поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещание, работа с книгой, пояснения, указания, подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям, образный сюжетный рассказ, словесные инструкции (инструкции-констатации, инструкции-комментарии, инструкции-интерпретации), выразительное чтение и рассказывание худ. произведений, повторное чтение, заучивание наизусть	устное или печатное слово: Фольклор: песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.
Наглядные методы:	Наблюдаемые объекты, предметы, явления; наглядные

	пособия, образцы, использование персонажей различных театров
Метод иллюстрирования	Предполагает применение картинок, рисунков, изображений, символов, иллюстрированных пособий: плакатов, картин, карт, репродукций, зарисовок и карточек, алгоритмов, атрибутов для игр
Метод демонстрации (использование технических средств для аудио и видео ряда)	Связан с демонстрацией объектов, опытов, мультфильмов, кинофильмов, диафильмов, прослушивания музыки и др.
Метод показа	Различные действия и движения, манипуляции с предметами, имитирующие движения и др.
Методы практического обучения Упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые) Приучение. Обсуждение ситуаций взаимодействия в ходе игры и творческой деятельности. Технические и творческие действия Опыты, экспериментирование, проектирование	Скороговорки, стихотворения. Музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации. Дидактические, музыкально-дидактические игры. Различный материал для продуктивной и творческой деятельности. Конструкторы. Знаково-символические обозначения ориентиров. Изучение правил взаимодействия в групповой деятельности
Методы проблемного обучения Элемент проблемности. Познавательное проблемное изложение. Диалогическое проблемное изложение. Эвристический или поисковый метод. Элементарный анализ; сравнение по контрасту и подобию, сходству; группировка и классификация; моделирование и конструирование; приучение к самостоятельному поиску ответов на вопросы	Рассказы, содержащие проблемный компонент; картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал; материал для экспериментирования, задачи на решение коммуникативных ситуаций
Методы, вызывающие эмоциональную активность воображаемая ситуация; придумывание сказок; игры-драматизации; сюрпризные моменты и элементы новизны; юмор и шутка; поощрение детей за внимательность, доброжелательность, сотрудничество; групповые дела, предусматривающие участие родителей и детей других групп	Сочетание разнообразных средств, использование художественного слова (коротких рассказов, познавательных сказок, стихотворений, загадок, пословиц, поговорок, закличек, потешек, примет) и музыкального сопровождения, соответствующего характеру осуществляемой деятельности, ее темпу и содержанию; включение игровых и сказочных персонажей; использование дизайн-проектов как средства, обеспечивающего «эмоциональное погружение» в тему, в содержание изучаемого явления;
Метод интерактивной игры – совместно организованная познавательная деятельность социальной направленности.	Возможность взаимодействовать, вести беседу, диалог с кем-либо. Интерактивные методы ориентированы на более широкое взаимодействие детей с воспитателем, друг с другом, на доминирование активности в процессе обучения. Роль воспитателя – направление деятельности детей на достижение поставленных целей и разработка плана занятия. Создание условий для обретения значимого для детей опыта социального поведения.

Формы, приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОДРМ		
Игры-занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

	труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео- диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии		
--	--	--	--

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области
«Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОДРМ		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональ ной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункциональ ного игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно- поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра- экспериментирова ние Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирован ие Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры- экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционировани е Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментировани е Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционировани е Интеллектуальные игры

Формы, приемы организации образовательного процесса по ОО **«Речевое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОДРМ		
Занятия	Речевое	Коллективный монолог	Речевые игры

<p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p> <p>-обучению составлению описательного</p>	<p>стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p> <p>Наблюдения</p> <p>Чтение</p> <p>Слушание, воспроизведение, имитирование</p> <p>Тренинги (действия по речевому образцу взрослого)</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Освоение формул речевого этикета</p> <p>Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром</p> <p>Праздники и развлечения</p>	<p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра– импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Беседы</p> <p>Пример коммуникативных кодов</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>
--	---	--	--

<p>рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</p> <p>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</p> <p>-обучению пересказу по картине</p> <p>-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</p> <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>			
<p>Рассказывание по иллюстрациям</p> <p>Творческие задания</p> <p>Заучивание</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы</p> <p>Рассказ</p> <p>Пересказ</p> <p>Экскурсии</p> <p>Беседа</p> <p>Объяснения</p> <p>Творческие задания</p> <p>Литературные викторины</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассказ</p> <p>Чтение</p> <p>Дидактические, настольно-печатные игры</p> <p>Досуги</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Выставка в книжном уголке</p> <p>Литературные праздники</p> <p>Викторины, КВН</p> <p>Презентации проектов</p>	<p>Игровая деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Игры-драматизации, игры-инсценировки</p> <p>Беседы</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок</p> <p>Беседы</p> <p>Рассказы</p> <p>Чтение</p> <p>Прослушивание аудиозаписей</p>

Формы и приемы организации образовательного процесса по ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОДРМ		
<p>Занятие</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Чтение</p> <p>Обыгрывание незавершённого рисунка</p> <p>Коллективная работа</p> <p>Обучение</p> <p>Создание</p>	<p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Беседа</p> <p>Рассматривание интерьера</p> <p>Проблемные ситуации</p> <p>Обсуждение</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дизайн</p> <p>Занимательны</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассматривание</p> <p>Сбор материала для оформления</p> <p>Экспериментирование с материалами</p> <p>Рассматривание предметов искусства</p>	<p>Беседа</p> <p>Рассматривание</p> <p>Наблюдение</p> <p>Рассказы</p> <p>Экскурсии</p> <p>Чтение</p> <p>Детско-родительская проектная деятельность</p>

условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	е показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения		
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности Рассматривание портретов композиторов	Использование музыки: -на утренней гимнастике – во время умывания – в сюжетно-ролевых играх – в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных инструментах

Формы и приемы организации образовательного процесса по ОО «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
НОД	ОДРМ		
Физкультурные занятия: – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. Общеразвивающие упражнения: -с предметами,	Индивидуальная работа с детьми. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Утренняя гимнастика: -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая,	Подвижные игры. Игровые упражнения. Имитационные движения.	Беседа Совместные игры. Походы. Занятия в спортивных секциях. Посещение бассейна.

<p>– без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения</p>	<p>-аэробика, – имитационные движения. Физкультминутки. Динамические паузы. Подвижные игры. Игровые упражнения. Игровые ситуации. Проблемные ситуации. Имитационные движения. Спортивные праздники и развлечения. Гимнастика после дневного сна: -оздоровительная, -коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.</p>		
<p>Занятия-развлечения</p>	<p>Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры</p>	<p>Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений</p>

Образовательная деятельность при проведении режимных моментов (ОД РМ)

<p>физическое развитие</p>	<p>комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, контрастные ножные ванны), утренняя гимнастика, упражнения и подвижные игры во второй половине дня.</p>
<p>социально - коммуникативное развитие</p>	<p>ситуативные беседы при проведении режимных моментов, подчеркивание их пользы; развитие трудовых навыков через поручения и задания, дежурства, навыки самообслуживания; помощь взрослым; участие детей в расстановке и уборке инвентаря и оборудования для занятий, в построении конструкций для подвижных игр и упражнений (из мягких блоков, спортивного оборудования); формирование навыков</p>

	безопасного поведения при проведении режимных моментов.
познавательное и речевое развитие	создание речевой развивающей среды; свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях, при восприятии картин, иллюстраций, мультфильмов; ситуативные разговоры с детьми; называние трудовых действий, и гигиенических процедур, поощрение речевой активности детей; обсуждения (пользы закаливания, занятий физической культурой, гигиенических процедур).
художественно - эстетическое развитие	использование музыки в повседневной жизни детей, в игре, в досуговой деятельности, на прогулке, в изобразительной деятельности, при проведении утренней гимнастики, при привлечение внимания детей к разнообразным звукам в окружающем мире, к оформлению помещения, привлекательности оборудования, красоте и чистоте окружающих помещений, предметов, игрушек.

Организация самостоятельной деятельности детей (СД)

Самостоятельная деятельность:

1) свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2) организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Самостоятельная деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к НОД, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

физическое развитие	самостоятельные подвижные игры, игры на свежем воздухе, спортивные игры и занятия (катание на санках, лыжах, велосипеде и пр.).
социально - коммуникативное развитие	индивидуальные игры, совместные игры, все виды самостоятельной деятельности, предполагающие общение со сверстниками.
Познавательное и речевое развитие	самостоятельное чтение детьми коротких стихотворений, самостоятельные игры по мотивам художественных произведений, самостоятельная работа в уголке книги, в уголке театра, сюжетно-ролевые игры, рассматривание книг и картинок; самостоятельное раскрашивание «умных раскрасок», развивающие настольно-печатные игры, игры на прогулке, автодидактические игры (развивающие пазлы, рамки-вкладыши, парные картинки).
Художественно-эстетическое развитие	предоставление детям возможности самостоятельно рисовать, лепить, конструировать (преимущественно во второй половине дня), рассматривать репродукции картин, иллюстрации, музицировать (пение, танцы), играть на детских музыкальных инструментах (бубен, барабан, колокольчик и пр.), слушать музыку.

Свободная игра (взрослый не вмешивается). Задачи педагога:

_ создавать условия для детских игр

- развивать детскую игру
- помогать детям взаимодействовать в игре
- не вмешиваться в игру, давая возможность проявить себя и свои способности.

Ожидаемый образовательный результат:

- всестороннее развитие детей
- развитие детской инициативы
- развитие умения соблюдать правила
- развитие взаимодействовать со сверстниками, решать конфликты
- развитие умения играть роли.

Способы и направления поддержки детской инициативы.

Обязательные аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы, а именно: обеспечение эмоционального благополучия ребенка, формирование доброжелательных и внимательных отношений между педагогом и воспитанниками, создание условий для проектной деятельности, развития детской самостоятельности, развитие детских способностей, описаны в Примерной программе «От рождения до школы» (стр.136-143).

Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка, является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

Сферы инициативы (направления)	Способы поддержки детской инициативы
<p>Творческая инициатива (включенность в сюжетную игру как основную творческую деятельность ребенка, где развиваются воображение, образное мышление)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Наличие времени в режиме дня, отведенного на спонтанную свободную игру (не менее 1,5 часов в день, непрерывность каждого из временных промежутков должна составлять по возможности не менее 30 минут, один из таких промежутков отводится на прогулку). Поддержка спонтанной игры детей, ее обогащение, обеспечение игрового времени и пространства; поддержка самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности. Выбор оптимальной тактики поведения педагога (выражение удовлетворения взглядом, мимикой, жестом; проявление заинтересованности) - Создание условий для самостоятельной деятельности детей. Наличие разнообразных игровых материалов (новизна и привлекательность), предметно-пространственная среда должна отвечать свойствам трансформируемости (может перестраиваться) и полифункциональности (предметы могут выполнять не одну, а несколько функций), что соответственно вызывает инициативу у ребенка и возможность удовлетворить свои интересы.
<p>Инициатива как целеполагание и волевое усилие (включенность в разные виды продуктивной деятельности - рисование, лепку, конструирование, требующие усилий по преодолению "сопротивления" материала, где развиваются произвольность, планирующая функция речи)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Неподчиненная помощь детям, поддержка детской самостоятельности (самовыражения) в разных видах изобразительной, проектной, конструктивной деятельности; - Создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов. - Совместная деятельность взрослого и детей по преобразованию предметов рукотворного мира и живой природы.
<p>Коммуникативная инициатива</p>	<p>- Поддержка взрослыми положительного,</p>

(включенность ребенка во взаимодействие со сверстниками, где развиваются эмпатия, коммуникативная функция речи)	доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности; - Установление правил поведения и взаимодействия в разных ситуациях. - Поддержка инициативных высказываний. Планирование педагогом удачных пауз, дающих время на раздумывание.
Познавательная инициатива - любознательность (включенность в экспериментирование, простую познавательно-исследовательскую деятельность, где развиваются способности устанавливать пространственно-временные, причинно-следственные и родовидовые отношения)	Проектная деятельность. Совместная познавательно-исследовательская деятельность взрослого и детей — опыты и экспериментирование. Заинтересованная реакция педагога на предложения, пожелания детей. Выражение одобрения любому результату труда ребёнка. Создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; создание условий для свободного выбора детьми деятельности, участников совместной деятельности, материалов
Развитие ответственной инициативы	Давать посильные задания поручения в обстановке доверия, уверенности в собственных силах. Через создание ситуации успеха снимать страх "я не справлюсь". В ситуации успеха ребёнок испытывает чувство радости, эмоционального подъёма, удовлетворения от выполненной работы, что позволяет педагогу мотивировать на дальнейшую деятельность. Давать задания интересные, когда у ребенка есть личный интерес что-то делать (желание помочь, поддержать, быть не хуже или лучше остальных). Использовать преднамеренные ошибки, ситуации типа «научи меня». Учить объективно смотреть на возможные ошибки и неудачи, адекватно реагировать на них. Создавать положительный эмоциональный настрой через одобрение, похвалу; юмор, шутку, улыбку. Обучать дошкольников рефлексии (самооценке своих действий, усилий, результатов, оценке выбранных способов и средств);

Обогащенные игры в центрах активности (взрослый помогает). Центры (уголки) активности в группе предназначены в первую очередь для самостоятельной игры, чтобы ребенок мог сам себе найти занятие по интересам. Центры активности – один из элементов пространства детской реализации. Центры активности наполнены разнообразными материалами, которые доступны детям и знакомы, периодически обновляются в соответствии и Программой и интересами детей.

Задачи воспитателя:

- наблюдать за детьми, при необходимости помогать (объяснить, как пользоваться теми или иными материалами, подсказать способ действия и т.д)
- помогать детям наладить взаимодействие друг с другом во время совместных игр
- следить за тем, чтобы каждый ребенок нашел себе интересное занятие.

Ожидаемый образовательный результат:

- развитие инициативы и самостоятельности, умения договариваться, способности к сотрудничеству и совместным действиям.

Проектная деятельность (взрослый создает условия для детской самореализации).

Проект должен быть задуман и реализован **детьми**.

Задачи педагога:

- заметить проявление детской инициативы
- помочь детям сформулировать свою идею
- при необходимости помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу (недирективная помощь)
- помочь детям в представлении (презентации, предъявлении) своего проекта
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу, значимость полученного результата.

Ожидаемый образовательный результат:

- развитие инициативы и самостоятельности
- формирование уверенности в себе, чувства собственного достоинства и собственной значимости
- развитие регуляторных способностей (умения ставить цель, планировать и достигать ее)
- развитие коммуникативных способностей (умение рассказать о своем проекте, сотрудничать со сверстниками)
- развитие когнитивных способностей (умения думать, работать с информацией).

Образовательное событие (взрослый наравне с детьми участвует в процессе)

Новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Образовательное событие – это захватывающая игра, где участвуют и дети, и взрослые на равных.

Задачи педагога:

- найти и ввести в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая бы заинтересовала детей
- дать детям возможность разворачивать свои действия по своему пониманию, оказывая им деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний
- помогать детям планировать событие так, чтобы они могли реализовать свои планы
- насыщать событие возможностями, чтобы дети смогли применить свои знания и умения в счете, рисовании, письме, измерении, конструировании и т.п.

Ожидаемый образовательный результат:

- развитие творческой инициативы и самостоятельности
- формирование детско-взрослого сообщества группы
- развитие умения работать в команде
- развитие способности применять свои навыки и способности на практике
- развитие когнитивных и регуляторных способностей.

Воспитание и обучение в режимных моментах (ОДРМ)

Режимный момент	Задачи педагога	Методы и приемы	Ожидаемый образовательный результат
Утренний прием детей	Встречать детей приветливо, доброжелательно, здороваясь персонально	Использование игрушки («Гость группы»)	Эмоциональный комфорт Развитие навыков вежливого общения Вовлеченность родителей в

	с каждым ребенком		ОП
Утренняя гимнастика	Провести зарядку весело и интересно Способствовать сплочению детского сообщества	Использование музыкального сопровождения	Положительный эмоциональный настрой Сплочение детского коллектива Развитие добрых взаимоотношений между детьми Музыкальное и физическое развитие
Дежурство	Позаботиться о том, чтобы дети знали, кто сегодня дежурит, объявить дежурных на утреннем круге. Давать посильные задания, чтобы дети знали свои обязанности и сумели с ними справиться. Формировать у дежурных ответственное отношение к порученному делу, стремление сделать его хорошо. Способствовать тому, чтобы дети видели и ценили труд дежурных, учились быть им благодарными за старание, не забывали их благодарить. Использовать образовательные возможности режимного момента	Напоминание Объяснение Похвала Показ	Приобщение к труду, воспитание ответственности и самостоятельности Воспитание умения ценить чужой труд, заботу, развитие умения быть благодарным Формирование привычки пользоваться «вежливыми» словами.
Подготовка к приему пищи (завтрак, обед, полдник)	Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок, правильно мыть и вытирать насухо руки и лицо Приучать к самостоятельности Обсуждать с детьми, почему так важно мыть руки (это жизненная необходимость) Формировать навык пользования индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком)	Использование художественного слова Показ Использование схем-последовательности процесса Похвала напоминание	Умение самостоятельно мыть руки Понимание того, почему необходимо мыть руки перед едой Выработка привычки мыть руки перед едой без напоминания
Прием пищи	Создавать условия, чтобы дети поели спокойно, в своем темпе, с аппетитом Поощрять детей есть самостоятельно	Напоминание Показ Поощрение Похвала Помощь взрослого (при необходимости)	Формирование навыков культурного поведения за столом, навыков вежливого общения Развитие умения есть самостоятельно

	<p>Учить держать ложку в правой руке, пользоваться салфеткой</p> <p>Воспитывать культуру поведения за столом, формировать привычку пользоваться «вежливыми словами»</p> <p>Формировать у детей чувство признательности поварам за их труд, заботу</p>		<p>Воспитание умения ценить чужой труд</p>
<p>Утренний круг (5-20 мин)</p>	<p>Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел</p> <p>Информирование: сообщить детям новости, которые могут быть им интересны и/или полезны для них</p> <p>Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами программы</p> <p>Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить к тому, чтобы дети рассуждали и сами приходили к правильному ответу.</p> <p>Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p>Навыки общения: учить детей культуре диалога: говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение)</p>	<p>Использование медиативной музыки (одной и той же), вспомогательных предметов, который передается по кругу, организация места для проведения круга</p>	<p>- Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, вести диалог, готовности к совместной деятельности (слушать собеседника, аргументированно высказываться);</p> <p>-Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p>-Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные правила и нормы, подчинять свои интересы интересам общества, планировать свою и совместную деятельность</p> <p>- Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром и развитие речи.</p> <p>-Развитие детского сообщества: воспитания взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг другу.</p> <p>-Обеспечение эмоционального комфорта: создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.</p>

	<p>Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям</p>		
Подготовка к прогулке. Возвращение с прогулки	<p>Учить под контролем взрослого, а затем самостоятельно одеваться на прогулку, раздеваться после прогулки, убирать одежду в шкафчик Развивать доброжелательность, готовность детей помочь друг другу</p>	<p>Использование художественного слова Показ Использование схем-последовательности процесса Похвала Напоминание Помощь взрослого (при необходимости)</p>	<p>Развитие навыков самообслуживания, умения самостоятельно одеваться и раздеваться Развитие доброжелательности, готовности помогать друг другу</p>
Прогулка	<p>Максимально использовать образовательные возможности прогулки Насыщение прогулки интересными видами деятельности Обеспечить необходимым инвентарем Учить различным играм на улице Способствовать сплочению детского коллектива</p>		<p>Укрепление здоровья детей, профилактика переутомления Физическое развитие, приобщение к подвижным играм Удовлетворение потребности в двигательной активности Развитие игровых навыков Развитие доброжелательности, умения взаимодействовать со сверстниками, сплочение детского коллектива</p>
Подготовка ко сну, дневной сон	<p>Создавать условия для спокойного полноценного дневного сна (свежий воздух, доброжелательная обстановка, спокойная убаюкивающая музыка и т.д.) Учить навыкам самообслуживания (одевания-раздевания, складывания одежды) Стремиться заинтересовать детей чтением с целью формирования потребности в регулярном чтении, любви к чтению</p>	<p>Показ Использование схем-последовательности процесса Похвала Напоминание Помощь взрослого (при необходимости) Использование спокойной музыки Чтение перед сном</p>	<p>Укрепление здоровья детей, профилактика переутомления Развитие навыков самообслуживания Формирование интереса к чтению и потребности в регулярном чтении Приобщение к художественной литературе</p>
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	<p>Подготовить помещение к пробуждению детей (проветрить игровую комнату)- при наличии спальной комнаты Организовать постепенный подъем Проведение гимнастики после сна и закаливающие</p>	<p>Использование музыка (приятная, пробуждающая) Применение игровой формы, сопровождение рифмовками, песенками</p>	<p>Формирование ценностного отношения к собственному здоровью Комфортный переход ото сна к активной деятельности Укрепление здоровья детей, профилактика заболеваний</p>

	<p>процедуры, чтобы детям было интересны эти процессы</p> <p>Обсуждать с детьми, зачем нужна гимнастика и закаливание</p>		
<p>Вечерний круг (5-20 мин, в теплое время года – на вечерней прогулке)</p>	<p>Вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.</p> <p>Обсуждение проблем. Обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы,</p> <p>Организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p>		<p>-Коммуникативное развитие: развитие навыков общения, умения доброжелательно взаимодействовать со сверстниками, вести диалог, готовности к совместной деятельности (слушать собеседника, аргументированно высказываться);</p> <p>- Когнитивное развитие: развитие познавательного интереса, умения формулировать свою мысль, ставить задачи, искать пути решения.</p> <p>- Регуляторное развитие: развитие умения соблюдать установленные правила и нормы, подчинять свои интересы интересам общества, планировать свою и совместную деятельность</p> <p>- Навыки, умения, знания: ознакомление с окружающим миром и развитие речи.</p> <p>- Развитие детского сообщества: воспитания взаимной симпатии и дружелюбного отношения детей друг другу.</p> <p>-Обеспечение эмоционального комфорта:создание положительного настроения на день, положительного отношения к детскому саду.</p>
<p>Уход детей домой</p>	<p>Прощаться с ребенком доброжелательно и ласково с целью формирования уверенности ребенка в том, что в детском саду его любят, ждут, ему рады</p> <p>Общение с родителями</p>	<p>Похвала</p>	<p>Эмоциональный комфорт</p> <p>Формирование у ребенка желания прийти в детский сад на следующий день</p> <p>Приобщение родителей к образовательному процессу</p> <p>Обеспечение единства воспитательных подходов в семье и в детском саду</p>

Часть ООП, формируемая участниками образовательных отношений
Формы и методы реализации программы нравственно-патриотического воспитания
«Родник»

(обучающий модуль «Знакомство с народными обычаями и традициями русского народа»)

Предпочтение при организации процесса работы по данной программе следует отдавать тем формам, которые имеют многофункциональный характер, способствуют развитию детей, их познавательной активности и ее самореализации, интересны самим детям, органически вписываются в современный учебно-воспитательный процесс.

В педагогическую деятельность включаются:

• Интерактивные занятия.

По форме проведения занятия представляют собой «игры-путешествия» или «игры-открытия». Ведущим принципом построения занятия является принцип развивающего обучения.

Цели занятия будут достигнуты только при активном взаимодействии Детского сада и семьи. Поэтому родителям рекомендуется проговаривать с ребенком все яркие впечатления от занятий, все, что ребенок запомнил. Подобная форма работы необходима для выявления ярких, по мнению детей, моментов в занятии, определения отношения к музейным экспонатам, выяснения качества занятий и дальнейшего их совершенствования. Все экспонаты музеев – интерактивны. Дети не только рассматривают экспонаты, но и примеряют костюмы, собирают пазлы, рисуют, лепят, играют. В такой атмосфере гораздо легче учатся русские песни, народные танцы-хороводы.

Задача таких занятий не только в том, чтобы передавать информацию, содержащуюся в экспозиции, возбудить любопытство и интерес к обсуждаемому предмету, но и вызвать дальнейшую работу мысли, потребность узнавать новое в музее, в детском саду, из других источников информации – книг, телевидения. В конечном итоге интерактивные занятия в музее призваны развивать наблюдательность, зрительную память, воображение, ассоциативное мышление, чувственно-эмоциональную сферу, познавательную и творческую активность детей. Они воспитывают доброту, отзывчивость и способность к сопереживанию, чувство национальной гордости. Предмет – главное «учебное пособие», которое дети могут пощупать, потрогать.

В ходе занятий дети «проживают» определенную тематическую, историческую ситуацию или целый исторический период.

• **Познавательные беседы** – развивают мышление ребенка, осмысленное восприятие события. У детей активно совершенствуется нравственное и эстетическое отношение к народным традициям, национальному наследию. Беседы организуются как итоговые по окончанию праздничного периода с детьми старшего дошкольного возраста. Дети сравнивают настоящий праздник с прошедшим, находят сходства и отличия, рассуждают и устанавливают зависимость народного праздника от сезонных изменений и земледельческого труда.

• **Посиделки**, основная цель которых подготовка к празднику. На посиделках разучиваются песни, игры, хороводы, изготавливаются и знакомятся с народной игрушкой, декоративно-прикладным искусством, устным народным творчеством. Посиделки интересны слиянием индивидуального и коллективного творчества. Дети одевают русские народные костюмы, т.к. практика показывает, что ряжение повышает эмоциональный тонус детей и усиливает их восприятие.

• Оформление в групповой комнате и Детском саду мини-музеев и выставок.

Выставки бывают сезонными и тематическими. Содержанием выставок являются произведения народно-прикладного творчества, членов семей и детей, творческие работы детей.

• Творческая продуктивная и игровая деятельность детей.

Создавая собственные маленькие произведения, дети выражают свое отношение к культурному наследию.

- **Праздники** – связаны не только с ритмом жизни, но и с традицией, обычаями, обрядами. Праздник, народный обряд являются большой, яркой и глубоко содержательной игрой.

Проживая с детьми обряды и любимые в народе праздники, мы воздействуем на эмоциональную сферу детей и в их памяти оставляем глубокий след.

- **Работа с родителями.** При изучении краеведческих традиций важно эффективно организовать общение с родителями, чтобы семья и Детский сад осуществляли единый комплекс воспитательных воздействий. Родителей приглашают на занятия, вместе с ними оформляют папки-передвижки, организывают совместные выставки, участвуют в праздничных мероприятиях.

Методы и приемы.

- **Метод интерактивной игры.**

Понятие «интерактивный» (англ) означает возможность взаимодействовать, вести беседу, диалог с кем-либо. В отличие от активных методов интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие дошкольников не только с воспитателем, но и друг с другом, на доминирование активности дошкольников в процессе обучения.

Роль воспитателя в интерактивной игре сводится к направлению деятельности детей на достижение поставленных целей и к разработке плана занятия. Главное в организации интерактивного занятия – создание условий для приобретения значимого для детей опыта социального поведения. Это совместно организованная познавательная деятельность социальной направленности.

- **Наглядный метод.** Познавательная и практическая деятельность на занятиях организована с помощью наглядных методов, что дает возможность ребенку всматриваться в явления окружающего мира, выделять в них существенное, основное, замечать происходящие изменения, устанавливать причины, делать выводы.

- **Словесные методы и приемы** позволяют в кратчайший срок передать детям информацию, поставить перед ними учебную задачу, указать пути ее решения. Словесные методы и приемы сочетаются с наглядными, игровыми, практическими методами, делая последние более результативными.

- **Практические методы** придают практический характер познавательным занятиям. Они направлены на реальные преобразования вещей, в ходе которых ребенок познает свойства, качества, признаки, связи недоступные непосредственному восприятию. Практическая деятельность направлена детей к восприятию нового материала; на усвоение ими новых знаний, умений и навыков и на закрепление, расширение и совершенствование усвоенных.

- Ведущими практическими методами являются **упражнения, опыты, экспериментирование, проектирование.**

- **Технология проектирования** – позволяет развивать творческие способности дошкольников и педагогов. В основе проектирования лежит идея доверия к природе ребенка, опора на его напряжение мысли, фантазии, творчества в условиях неопределенности.

- **Информационно-коммуникационные технологии.** ИКТ-технологии позволяют собирать материал, выпускать газеты, буклеты для родителей, проводить занятия с показом слайдов, презентаций и видеороликов.

2.6. Взаимодействие с семьей

Основная цель взаимодействия с семьей – сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Задачи:

- обеспечить взаимное информирование о ребенке и разумное использование полученной информации педагогами и родителями в интересах детей.
- обеспечить открытость и доступность информации, регулярность информирования, свободный доступ родителей в образовательное пространство детского сада
- обеспечить максимальное участие родителей в образовательном процессе (участие родителей в мероприятиях, в решении организационных вопросах и пр.)
- обеспечить педагогическую поддержку семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей)
- обеспечить единство подходов к воспитанию детей в условиях детского сада и семьи.

План взаимодействия с семьей на учебный год

месяц	Плановые мероприятия	Форма взаимодействия	Тематические мероприятия	Форма взаимодействия	Вариативная часть ООП
Сент.	Составление социального паспорта семьи	анкетирование	Тема «Мы пришли в детский сад!» «Кто работает в д/с?»	«Как облегчить малыша к условиям д/с» (инд.конс)	
	Психологические особенности возраст. Задачи воспитания и обучения детей 3-4 г	Род. собрание	(профессии сотрудников д/с)	«Расскажите малышу о поваре, медсестре и т.д» (конс.)	
			«Давайте жить дружно!»	«Мои первые друзья» (оформление фотовыставки)	
			«Что изменилось осенью?» «Прогулки по осеннему лесу»	Домашнее задание для родителей. 1. Предложить родителям выучить с детьми стихотворение об осени, выполнить рисунки на осеннюю тематику. 2. Предложить родителям понаблюдать на прогулке за природой и за приметами осени (памятка)	
				Семейный фотоконкурс	
	«Я сам»	Ширма для родителей	«Осенний урожай»	«Как приобщить детей к сбору урожая?» (памятка с	

			«Домашние и лесные животные и птицы осенью»	практическими советами) Конкурс фотографий о домашних животных	
Окт.	«Спички детям не игрушки»	Ширма для родителей	«Что я знаю о себе»	«Наш фотоальбом» Привлечение родителей к оформлению фотоальбома группы	
	Работаем сообща: семейная мастерская	ремонт мебели, пошив одежды для кукол	«Мой дом, мой поселок» «Мой дом – моя крепость» «Я живу в поселке Ферзиково»	Беседы с родителями о соблюдении безопасности детьми дома.	
			«Мы пешеходы» (виды транспорта, ПДД)	Маршрут выходного дня «По знакомым улочкам» Досуг для детей и родителей	
			«Городские профессии (полицейский, продавец, парикмахер, водитель)»	«Кем работают твои родители?» (оформление семейной газеты)	
Нояб.	«Как одевать ребенка в холодное время года»	консультации	«Живой уголок» «Чудо-лекарь» «Аквариум своими руками»	Комнатное растение, выращенное родителями с детьми Конкурс лучшей поделки	
	«Роль движения в развитии детей»	Родительское собрание	«Мы помощники» «Что мы умеем?»	«Умения и навыки детей 3-4 л» (ширма) «Какие виды труда доступны ребенку» (ширма)	
	«Вредные привычки и как с ними бороться»	Консультация психолога			
	«Народное слово в воспитании»	Консультация ширма	«Знакомство с народной культурой и традициями» «Народная игрушка, народные промыслы, фольклор»	Выставка литературы (потешки, песенки для самых маленьких) Народная игрушка-забава (мастерская)	
Дек.	Обучение – с увлечением	Неделя открытых занятий для родителей	«Новогодний праздник» «Елочка-красавица»	Реализация детско-взрослого проекта	

			«Кто придет на праздник к нам?» «Скоро праздник Новый год»	Помощь взрослых в подготовке к празднику Оформление группы (привлечение родителей)	
	«Страхи у малышей»	Конс.педагога-психолога	«Сделаем подарки на праздник»	Тематическое занятие совместно с родителями	
Янв.	«Воспитываем ловом»	Род.собрание	« Зима » «Что изменилось зимой?» «Зимние чудеса»	Конкурс семейной газеты об изменениях в природе зимой Практический семинар для родителей. Экспериментирование с водой, снегом, льдом	
Февр.	«Ребенок у экрана: за и против»	консультация	« День защитников Отечества » «Мы защитники Родины» (военные профессии) «Наши руки не для скуки» «Праздник пап!»	Конс. «Как научить любить Родину?» Мастерская для пап и детей Участие родителей в празднике	
март	«Семейные традиции»	Посиделки с бабушками	« Мамин день-праздник мам и бабушек »	Ролевое участие родителей в празднике	
Апр.	«Сделаем детский сад красивым»	акция	« Весна » «Что изменилось весной?» «Что делают звери и птицы весной?»	Папка Экскурсии с родителями «Сделаем скворечник сами» (акция)	
май			« Лето » Изменения в природе Летние дары (памятки о правильном питании летом) Летние чудеса	«Одевайте детей по погоде» (ширма, конс) «Первые открытия вашего малыша» (памятки для родителей по экспериментированию с водой и песком)	

3. Содержательный раздел

3.1. Содержание образовательной деятельности с детьми младшего возраста (3-4 г) по образовательным областям(обязательная часть)

Содержание рабочей программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство обучающих, воспитательных и развивающих целей и задач.

ОО «Социально-коммуникативное развитие»

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности); формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровых навыков, навыков самообслуживания, приобщения к труду, формирование основ безопасности).

Формирование первичных ценностных представлений.

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза и т.п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить, ел из бутылочки и т.п.) и о происшедшем с ним изменениях (сейчас умеешь...). Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо или плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательны, чуткий), и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье.

Беседовать с ребенком о членах его семьи. Учить заботиться о членах семьи, вызывать чувство благодарности к родителям за заботу и любовь.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название поселка, в котором они живут; обсуждать с детьми, где гуляли в выходные дни и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни ДОО, страны.

Развитие коммуникативных способностей.

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2-3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре.

Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться с знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблаговари и т.п.)

Подсказывать детям образцы общения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: «Проходите пожалуйста», «Предложите: «Хотите посмотреть...»)

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Маше перевозить кубики на большой машинке», «Скажи Мите: «Стыдно драться»)

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, с просьбой)

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать положительное отношение к д/с.

Воспитывать качества: доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, приучать детей общаться спокойно, без крика.

Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для д/с.

Развитие регуляторных способностей.

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в д/с, дома, на улице. Продолжать приучать детей вежливости. Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке д/с.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности. Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление к самостоятельности (я сам). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить выполнять постепенно усложняющиеся правила. Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков.

Развитие игровой деятельности. Развивать интерес к различным видам игр.

Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений (потешек, песенок, сказок, стихов.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать на стол, кормить). Формировать умение взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (шофер, пассажир, мама-дочка, врач-больной); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку.

Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Показывать детям способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Развитие навыков самообслуживания. Формирование навыков

самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий. Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой. Учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности. Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять при небольшой помощи взрослого.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению

элементарных поручений: готовить материалы к занятиям, убирать игрушки и т.п.

Во 2 половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой.

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и т.п.)

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дороге (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держа его за руку).

Безопасность собственной жизни: формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку). Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке д/с.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с водой и песком, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать их в рот и нос)

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности.
Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослому.

3.2. ОО «Познавательное развитие»

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей.

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи.

Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения). Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, величине, форме.

Развитие познавательных действий. Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности;

формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствии и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающего мира с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий (сравнения объекта с эталоном, сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина); перцептивное моделирование – построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящих их прямоугольников).

Включать детей в совместные со взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которого выделяются ранее скрытые свойства изучаемого предмета (тонет-не тонет и т.п.)

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты). Учить детей совместно со взрослым рисовать простейшие планы и схемы.

Дидактические игры. Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), собирать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей. В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Формирование элементарных математических представлений.

Количество, счет. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы к предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше

(меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Сравнить предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание. **Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер

Конструктивно-модельная деятельность технической направленности.

Поддерживать интерес к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов. Подводить к простейшему анализу созданных построек.

Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить плотно друг другу на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали. Изменять постройки двумя способами:

заменяя детали одни на другие или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башня, короткий и длинный поезд).

Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома – улица, стол, стул, диван – мебель для кукол). Приучать аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Ознакомление с окружающим миром.

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Природное окружение. Развивать интерес к миру природы, к природным явлениям. Поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить. Чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.)

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать отмечать состояние погоды в календаре наблюдений. Знакомить с характерными особенностями времен года.

Мир растений и грибов. Формировать элементарные представления о растениях. Показать что для роста растений нужна земля, вода и воздух. . Формировать умение различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности.

Формировать умение различать растения по внешнему виду, вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты, овощи, ягода (лесные и садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы и насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса – рыжая, у нее хвост длинный и пушистый и т.д.)

Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и др.) Обсудить, почему один из них может летать, а другой нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе.

Социальное окружение. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Знакомить с правилами дорожного движения. Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора. Рассказывать об особенностях работы водителя.

Региональный компонент***

Цели и задачи образовательной работы по ознакомлению детей младших групп с историей и культурой поселка Ферзиково, Калужской области:

Младшая группа	<input type="checkbox"/> Воспитание любви и интереса к родному поселку. <input type="checkbox"/> Воспитание желания узнавать свой город	-Формирование способностей к самопознанию как члена семьи, члена коллектива. <input type="checkbox"/> Формирование чувства уверенности, умения сопереживать, доброжелательности. <input type="checkbox"/> Формирование умения
----------------	--	---

Формы работы по ознакомлению дошкольников с историческим и культурным пространством Калужской области:

- непосредственно образовательная деятельность
- чтение художественной литературы с последующим обсуждением;
- рассматривание картин с последующим обсуждением;
- просмотр и обсуждение презентаций;
- художественно
- творческая деятельность детей (лепка, рисование, конструирование, аппликация);
- беседы с детьми;
- ситуации;

- свободное общение;
- игры (дидактические, подвижные, театрализованные, игры-путешествия и др.);
- целевые прогулки;
- экскурсии;
- интерактивные экскурсии;
- тематические вечера;
- досуги;
- проектная деятельность

3.3. ОО «Речевое развитие»

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте; овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Развитие речи.

Развивающая речевая среда. Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.). Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“ «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.

Формирование словаря. На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.

Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (тарелка — блюдце, стул — табурет — скамеечка, шуба — пальто — дуб-ленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т. п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.

Звуковая культура речи. Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п — б — т — д — к — г; ф — в; т — с — з — ц. Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.

Грамматический строй речи. Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (ут-ка — утенок — утята); форму множественного числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).

Связная речь. Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.

Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе)

Помогать доброжелательно общаться друг с другом. Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями

Приобщение к художественной литературе. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Продолжать способствовать формированию интереса к книгам. Формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать иллюстрации и рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам художественные произведения.

3.4. ОО «Художественно-эстетическое развитие»

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие художественно-творческих способностей в различных видах художественной деятельности; формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими

образцами отечественного и мирового ; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства (цвет, форма, движение, жесты, звук). Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, прикладном творчестве.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Рисование. Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.

Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета.

Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку. Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый).

Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету. Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из

комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.).

Учить располагать изображения по всему листу

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу. Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.).

Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация.

Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Музыкальная деятельность. Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении. развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.

Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

Театрализованные игры. Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок.

Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустривая место для выступления.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.п.) и атрибутами как внешними символами роли.

Побуждать участвовать в беседах о театре (театр, актеры, зрители, поведение людей в зрительном зале).

3.5.00 «Физическое развитие»

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков и полезных привычек.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними. Зачем к нему надо стремиться.

Развивать представление о ценности здоровья; формировать желание быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и

Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядке, игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр, вызывают хорошее настроение); полноценного сна (во сне человек растёт, с помощью сна восстанавливаются силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером. Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, шею, насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилок, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура.

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.

Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.

Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве. Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.

Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений. Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

Перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения			
Ходьба	Упражнения в равновесии	Бег	Групповые упражнения с переходами
Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, парами, в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой, враспынную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, с приседанием, поворотом)	Ходьба по прямой дорожке (ш-20 см, д- 2-3 м) , по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (в _30-35 см). Медленное кружение в обе стороны.	Бег обычный, на носках, в колонне по одному, в разных направлениях : по прямой, извилистой дорожкам, по кругу, змейкой, враспынную; бег с выполнением заданий, с изменением темпа (в медленном – 50-60 сек, в быстром – на расстояние 10 м)	Построение в колонну по 1, шеренгу, круг, перестроение в колонну по 2, враспынную, размыкание и смыкание обычным шагом, повороты на месте направо, налево переступанием.
Ползание, лазанье	Катание, бросание, метание	Прыжки	Ритмическая гимнастика
Ползание на четвереньках по прямой (6 м), между предметами, вокруг них; . Подлезание под воротца, веревку (в- 50 см), не касаясь пола руками; пролезание в обруч, перелезание через бревно.Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке вверх и вниз (высота 1,5 м удобным для ребенка способом.	Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ш -50-60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2-2,5 м), в горизонтальную цель двумя руками от груди, правой и левой рукам (расстояние 1,5 – 2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой руками (расстояние 1 – 1,5 м). Ловля мяча, брошенного взрослым (расстояние 70-100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол, ловля его (2-3 раза подряд)	Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2-3 м); из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними , прыжки с высоты 15-20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой вверх руки ребенка, через линию, шнур, через 4-6 линий (поочередно через каждую), через предметы (в-5 см), в длину с места через 2 линии (расстояние между ними 25-30 см), в длину с места на расстояние не менее 40 см	Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.
Общеразвивающие движения			
Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса	Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника	Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног	
Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно).	Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево).	Подниматься на носки, поочередно ставить ногу на носок вперед, назад. В сторону. Приседать,	

<p>Переключать предметы из 1 руки в др перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.</p>	<p>Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться и подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно, прогибаться, приподнимая плечи, разводя руками в стороны.</p>	<p>держась за опору и без нее, приседать, вынося руки вперед. Приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидят захватывать пальцами мешочки с песком. Ходить по палке, валику приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.</p>	
Подвижные игры			
С бегом	С прыжками	С бросанием и ловлей мяча	
<p>«Бегите ко мне» «Птички и птенчики» «Мыши и кот» «Беги к флажку» «Найди свой цвет» «Трамвай» «Поезд» «Лохматый пес» «Птички в гнездышках»</p>	<p>«По ровненькой дорожке» «Поймай комара» «Воробышки и кот» «С кочки на кочку»</p>	<p>«Кто бросит дальше мешочек» «Попади в круг» «Сбей кеглю» «Береги предмет»</p>	
С подлезанием и лазаньем	На ориентировку в пространстве		
<p>«Наседка и цыплята» «Мыши в кладовой» «Кролики»</p>	<p>«Найди свое место» «Угадай, кто где кричит» «Найди, что спрятано»</p>		

Методы физического воспитания

Наглядные	Словесные	Практические
<p>Наглядно-зрительные приемы (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, зрительные ориентиры, имитация) Наглядно-слуховые приемы (музыка, песни) Тактильно-мышечные приемы (непосредственная помощь педагога)</p>	<p>- Объяснения, пояснения, указания - Подача команд, распоряжений, указаний - вопросы к детям -образный сюжетный рассказ -словесная инструкция</p>	<p>- повторение упражнений без изменений и с изменениями -проведение упражнений в игровой форме - проведение упражнений в соревновательной форме</p>

3.6.Содержательный раздел (часть, формируемая участниками образовательных отношений)

Согласно ФГОС ДО, часть Программы, формируемая участниками образовательного процесса, должна отражать специфику культурных, демографических, климатических условий, в которых осуществляется образовательный процесс..

Особенности организации образовательного процесса в разных возрастных группах обусловлены спецификой возраста, их общим развитием, этнокультурными традициями, климатическими условиями проживания, заказом родителей, требованиями СанПиН.

Региональный компонент. Калужский край издавна славится своими богатствами, историей, самобытной культурой, уникальными природными богатствами, именами земляков. Все это направляет деятельность ДОО на развитие в области **краеведения**: развитие творческих способностей у детей, знакомство с историей, культурой, географией, традициями, достопримечательностями, народными промыслами, архитектурой, выдающимися земляками, природой родного края, что способствует воспитанию чувства гордости за него, формированию общих представлений об окружающей природной среде (природных ресурсах, растительном и животном мире), воспитанию эмоционально-ценностного и бережного отношения к родному краю и поселку.

Содержание для включения в рабочую программу

- Природа Калужского края (географические, климатические особенности).
- Животный мир Калужского края (насекомые, рыбы, птицы, звери). Особенности внешнего вида, питания, размножения.
- Растительный мир Калужского края (деревья, кустарники, травы, грибы и др.).
- Народные промыслы Калужского края
- Достопримечательности Национального парка «Угра»

Задачи

1. Обеспечивать развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывать следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.
2. Формировать предпосылки учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность.
3. Создавать условия, обогащающие нравственно-патриотический, духовный, эмоциональный мир юных ферзиковчан.
4. Изучать и максимально использовать благоприятные климатические и природные особенностей региона при проведении физкультурно-оздоровительной и воспитательно-образовательной работы; реализация регионального компонента через знакомство с национально-культурными особенностями Калужского края.
5. Воспитывать с учетом возрастных категорий детей гражданственности, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающей природе, Родине, семье.
6. Создать условия для проявления педагогами творческого отношения к воспитанию и обучению дошкольников в традициях российской педагогической культуры.
7. Взаимодействовать с семьями детей для обеспечения полноценного развития дошкольников.
8. Оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) по вопросам воспитания, обучения и развития детей.

Решение задач по реализации и освоению содержания регионального компонента осуществляется как в форме непосредственной образовательной деятельности, так и в форме совместной деятельности при организации режимных моментов через интеграцию с задачами различных образовательных областей:

- «Познавательное-речевое развитие» (природа Калужского края, растительный и животный мир, Национальный парк «Угра», «Герои-ферзиковчане», «Народные промыслы Калужского края», «Мир заповедной природы»);
- «Художественно-эстетическое развитие» (продуктивная деятельность по теме «Народные промыслы Калужского края», «Хлудневская игрушка», «Мир заповедной природы»).

Культурно-исторические особенности МР «Ферзиковский район»

Ферзиковский район – самостоятельная административная единица с 1929 г. В состав калужской области был включен с 1950 г. история района тесно связана с железной дорогой, движение по которой было открыто в 1874 г. Название получил по названию расположенного поблизости села. В настоящее время Ферзиковский район находится на востоке области и граничит с городом Калугой, Малоярославецким, Тарусским, Перемышльским районами Калужской области, Алексинским, суворовским, Дугнинским районами Тульской области. Ферзиковский район включает в себя 15 сельских поселений. Районный центр – поселок Ферзиково. Население: 16875 человек. Обеспечению устойчивого развития экономики способствуют факторы: наличие ресурсно-сырьевого потенциала (цементный завод «Лафарж-Цемент», «ТЭН»), прекрасных природных ландшафтов, высокого сельскохозяйственного потенциала (роботизированная ферма в д.Болдасовка, предприятие «АгроКальций» по пр-ву добавок в комбикорма), богатого исторического прошлого.

Достопримечательности района: Любутское городище – город-крепость, родина героев куликовской битвы; рабочий поселок Дugna со старейшим в Центральной России механическим заводом, основанным Демидовым; знаменитые кольцовские пещеры, 35 археологических памятника, 15 памятников градостроительства и архитектуры.

Содержание для включения в ООП ДО:

- при реализации ОО «Социально-коммуникативное развитие» необходимо введение тем, направленных с профессиональной деятельностью взрослых. Использовать знания о родном крае в игре.
- Воспитывать чувство любви и привязанности к малой родине, гордости за прошлое и настоящее родного поселка, ратные подвиги земляков-ферзиковчан (ОО «Познавательное-речевое развитие»)

Содержательный аспект образовательной деятельности, отражающий специфику национально-культурных, демографических, климатических особенностей Калужского региона, сформулирован в ООП ДО МДОУ «Детский сад «Ферзиковский»» и обеспечивается следующими **программами и методическими пособиями:**

1. А.Кандидов. Память сердца, или слово о земле ферзиковской. – Калуга, 2011
2. Ферзиковскому району 65 – М, 2015 г
3. Д.Филатов. Азбука Калужского края. – Издательский дом «Красная площадь», г.Москва, 1998 г
4. В.Михейкин, А.Щеглова, М.Баранова. Земля Калужская. – М.: «Советская Россия», 1977
5. В.С.Близнецова. Руководство проектной деятельностью педагогов ДОУ» (Справочник ст.воспитателя ДОУ, №9.- 2009)
6. Н.Платохина. Социально-педагогическое проектирование деятельности старшего воспитателя (Справочник старшего воспитателя ДОУ, №12-2010)
7. А.Н.Авдонин. Калуга – колыбель космонавтики. – Приокское книжное издательство, г.Тула, 1971
8. Л.А.Солодуха, Н.М.Реписына, Г.И.Корнеева. Воспитание любви к Родине и родному краю в ДОУ Калужской области. – Калуга ИУУ, 1999
9. К.В.Пашканг. География Калужской области: учебное пособие.- Тула, 1982

10.Г.Ловецкий, О.Мунтян. Родники, или о чем рассказали Калужские дали». - Калуга, Изд.педагогический центр «Гриф», 2005 г

В рамках патриотического воспитания, при изучении темы «Знакомство с народной культурой, обычаями и традициями русского народа», в дошкольных группах д/с реализуется **программа нравственно-патриотического воспитания «Родник» (автор-составитель В.Косарева)**

В основе программы система знаний по ознакомлению детей с прошлым края. Конкретно содержание программы определено **в тематическом плане (п.3.7.рабочей программы)**. В основе занятий – строгое соответствие времени занятий православному календарю, традиционные формы участия детей в этих праздниках. Цель программы – приобщить детей к национальной русской культуре на интерактивных методах работы, которые предполагают взаимодействие с музейным пространством и предметами, которые можно трогать руками. Дети получают возможность «погрузиться» в историю, участвовать в предлагаемом действии.

Планируемые результаты освоения программы:

Дети приобщены к национальной традиционной культуре, осознают свое место в окружающем мире, развит интеллект, развиты творческие способности, элементы самостоятельности, сформировано наглядно-образное мышление, навыки взаимоотношений со взрослыми и сверстниками.

3.7. Проектирование образовательного процесса.

Проектирование образовательного процесса педагогический коллектив выстраивает на основе выбранной или самостоятельно разработанной оптимальной модели - **комплексно-тематической**. В её основу положен комплексно-тематический принцип с учетом интеграции образовательных областей с ведущей игровой деятельностью.

Комплексно-тематическое планирование в младшей группе (3-4 г) (обязательная часть)

период	Тема периода	Развернутое содержание работы	подтемы	Итоговое мероприятие (варианты)
Сентябрь 4 нед августа – 1 нед сентября	«До свидания, лето! Здравствуй, детский сад!»	Вызвать у детей радость от возвращения в детский сад; продолжить ознакомление с детским садом как ближайшим социальным окружением ребенка; предметами, игрушками находящимися в д/с, группе., профессиями сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, медсестра, дворник) Повторить правила поведения в детском саду, знакомить детей друг с другом в ходе игр (если дети уже знакомы, помочь вспомнить друг друга); формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (<u>коллективная художественная работа</u> , песенка о дружбе, совместные игры)	1.Наш любимый детский сад. Кто встречает нас в детском саду? 2.Давайте жить дружно!	Выставка «Моя любимая игрушка» Развлечение «До свидания, лето!» (организовано сотрудниками д/с с участием родителей. Дети в подготовке не участвуют, но принимают активное участие в играх и т.п.) Коллективная художественная работа или фотовыставка «Мои первые друзья!»

Сентябрь 2-4 нед.	«Осень»	<p>Расширить представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке д/с); ознакомить с правилами безопасного поведения на природе, воспитывать бережное отношение к природе; развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликацию на осенние темы.</p> <p>Расширить представление о времени сбора урожая, некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах; ознакомить с сельскохозяйственными профессиями (тракторист, доярка и др.)</p> <p>Расширить знания о домашних животных и птицах; ознакомить с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью, правилами безопасного поведения в природе; воспитывать бережное отношение к природе.</p>	<p>1.Что изменилось осенью?</p> <p>2.Кладовая осени.</p> <p>3.Домашние и лесные животные и птицы осенью.</p>	<p>Праздник «Осенины»</p> <p>Выставка совместного творчества «Дары Осени»</p> <p>Конкурс семейной фотографии «Эти забавные животные»</p> <p>Выставка худ.литературы «Ребятам о зверятах»</p>
Октябрь (1-2 нед)	«Я и моя семья»	<p>Сформировать начальные представления о здоровье, здоровом образе жизни; умение называть свои имя, фамилию, имена членов своей семьи; обогащать представления о своей семье.</p> <p>Формировать образ Я, умение говорить о себе в 1-ом лице, элементарные навыки хода за своим лицом и телом; развивать представления о своем внешнем облике, гендерные представления.</p>	<p>1.Мама, папа, я – здоровая семья!</p> <p>2.Что я знаю о себе?</p>	<p>День здоровья</p> <p>Создание фотоальбома «Прогулка по осеннему лесу» (семейный альбом для рассматривания)</p> <p>Или</p> <p>Выпуск стенгазеты «Семейные традиции моей семьи»</p>
Ноябрь 3 нед. окт.- 1 нед. ноября	«Мой дом, мой поселок»	<p>Знакомить с домом, предметами обихода, мебелью, бытовыми приборами.</p> <p>Знакомить с родным поселком, его названием, основными достопримечательностями, правилами поведения на улицах поселка (города)</p> <p>Ознакомить с видами транспорта (в том числе городского), с элементарными правилами дорожного движения, <u>светофором, надземным и подземным переходами.</u></p> <p>Знакомить с «городскими» профессиями (полицейский, продавец, парикмахер, шофер, водитель автобуса)</p>	<p>1.Мой любимый дом.</p> <p>2.Я живу в поселке.</p> <p>3.Наш друг – светофор.</p> <p>Профессии.</p>	<p>Экскурсия «Прогулка по родному поселку»</p> <p>Семейная газета «Кем работают твои родители?»</p>
2-3 нед.	«Уголок природы»	<p>Расширять представления о комнатных растениях (фикус); закреплять умение поливать растение из лейки, научить протирать листья влажной тряпочкой, поддерживать интерес к комнатным растениям и желание ухаживать за ними.</p> <p>Учить детей наблюдать за рыбками в аквариуме, развивать познавательный интерес к живой природе.</p>	<p>1.Комнатные растения.</p> <p>2. Аквариум.</p>	<p>Конкурс поделки «Аквариум своими руками» (семейный)</p>

		Воспитывать желание выполнять простые действия самостоятельно, развивать навыки самообслуживания. Побуждать оказывать посильную помощь воспитателям, няне, родителям.	3.Мы помощники	
4 нед.	«Знакомство с народной культурой и традициями»	Дать представление о народной игрушке (дымковская игрушка, матрешка и т.д.) Знакомить с предметами рукотворного мира, используя малые фольклорные жанры (варежки, перчатки, пряжа, клубок) Знакомство с русской избой, со старинным предметом – колыбелькой. Продолжать знакомить с устным народным творчеством. Использовать фольклор при организации всех видов детской деятельности.	Народная игрушка и (матрешка, игрушка-забава, волчок	Создание мини-музея
<u>Декабрь</u> 1-4 нед.	«Новогодний праздник»	Организовать все виды деятельности вокруг темы новогоднего праздника, <u>обратить внимание детей на изменения в природе в первый месяц зимы.</u> Продолжать беседовать с детьми о новогоднем празднике, рассказать о гостях, которые посетят детский сад в праздник (Дед Мороз, Снегурочка, персонажи сказок, лесные звери) Вызвать у детей желание готовиться к празднику, учить песни, танцы, украшать группу, подготовить подарки друзьям и близким к празднику.	1.«В декабре, в декабре все деревья в серебре...» 2.Кто придет на праздник к нам? 3.В мастерской Деда Мороза	Праздник «Новый год» Выставка совместного творчества поделок (родители+дети) Акция «Новогодние окна»
<u>Январь</u> 1-4 нед.	«Зима»	Расширять представления о зиме, сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растениях зимой, одежде людей); воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Знакомить с зимними видами спорта, <u>формировать представления о безопасном поведении зимой.</u> Формировать исследовательский и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и льдом.	1.Зимушка-Зима. Что изменилось зимой? 2.Зимние виды спорта. Будь внимателен на льду. 3.Зимние чудеса.	Выставка детского творчества. Акция «Птичья столовая» День здоровья. Мастерская «Волшебница-вода»
<u>Февраль</u> 1-3 нед.	«День Защитника Отечества»	Осуществлять патриотическое воспитание. Знакомить с «военными» профессиями, воспитывать любовь к Родине. Формировать первичные гендерные представления (воспитывать в мальчиках стремление стать сильными, защитниками Родины)	1.Мы защитники Родины. 2.Праздник пап.	Мастерская пап и детей «Вместе с папой» Праздник или тематическое развлечение с участием родителей
<u>Март</u> (4 нед. февр.- 1 нед. марта)	«8 Марта»	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Побуждать детей рассказывать о своих мамах, бабушках, дарить им подарки.	1.Моя семья. 2. «Очень я люблю маму милую свою!»	Праздник «Мамин день» <u>Конкурс коллективных работ</u> «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду

<u>2-4 нед</u>	Театральн ый сезон	Организовать все виды детской деятельности вокруг темы театра	Неделя театра	Дни театрализованных представлений
<u>Апрел ь 1-4 нед.</u>	«Весна»	Расширять представления о весне, сезонных изменениях; Расширять представления о простейших связях в природе (потеплело – появилась травка) Расширять знания о домашних и диких животных и птицах, их поведении весной. Воспитывать бережное отношение к природе, побуждать детей отражать впечатления о весне в разных видах художественной деятельности	1.Что изменилось весной? (природа, одежда людей) 2.Животные и птицы весной. 3.Красавица весна!	Тематическое развлечение «Веснянка» Выставка детского творчества «Зеленый шум» <u>Природоохранительная акция «Огород на окне»</u>
<u>Май 1-4 нед</u>	«Лето»	Расширять представления о лете, о сезонных изменениях (в природе, одежде людей, участке детского сада) Формировать элементарные представления о садовых и огородных растениях. Формировать исследовательской и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы.	1.Что нам лето принесет? 2.Летние дары (овощи, фрукты, ягоды, грибы) 3.Летние чудеса.	Создание альбомов «Лето»
<u>Июнь</u>	«Постигая мир»	Расширять представления о лете Формировать исследовательской и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы	1.Мир предметов 2.Мир А.С.Пушкина 3.Мир животных 4.Мир транспорта	Развлечение , посвященное Дню защиты детей (01.06.)
<u>Июль</u>	«Постигая мир»	Расширять представления о лете Формировать исследовательской и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы	1.Мир игры 2.Мир звуков 3.Мир слова 4.Мир здоровья	Игротека
<u>август</u>	«Постигая мир»	Расширять представления о лете Формировать исследовательской и познавательный интерес в ходе экспериментирования с водой и песком; воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы	1.Мир открытий (экспериментировани) 2.Мир творчества 3.Мир красоты 4.Мир праздника	Спортивный праздник

Часть, формируемая участниками образовательных отношений.

Тематическое планирование

по теме «Знакомство с народной культурой и традициями русского народа»

(по программе В.Косаревой «Родник») в младшей группе (3-4 г)-

сроки реализации: ноябрь (3-4 нед)

Тема (общая)	Тема занятия, возрастная	цели	литература	Демонстрационный материал
--------------	--------------------------	------	------------	---------------------------

	группа			
1.Народная игрушка	Русская матрешка.	Знакомить <u>детей и родителей</u> с игрушкой-забавой, их назначением. Привлекать родителей к изготовлению игрушек-забав, бильбоке (мастер-класс)	Косарева. Народная культура и традиции.- Волгоград, 2010 – с.38	
	Русская изба	Знакомить с избой, домашней утварью. Расширять активный словарь новыми словами: изба, горенка, горница	Косарева. Народная культура и традиции.- Волгоград, 2010 – с.30	Славянская семья: родство. Занятия (гончар, ткачиха за работой)
	«Ходит сон близ окон..»	Знакомить со старинным предметом – колыбелью. Активизировать в речи слова: люлька, зыбка, колыбелька. Развивать интерес к песенкам, потешкам	Косарева. Народная культура и традиции.- Волгоград, 2010 – с.32	Русская изба (семья, крестьянка. Домашняя утварь)
	«Как у нашего кота..»	Знакомить с обитателем избы – котом Васькой. Учить потешку – «Как у нашего кота» Развивать интерес к русскому фольклору	С.36 С.40	С.Вохринцева. Наш дом.
«Маша варежку надела..»	Знакомить с предметами рукотворного мира, используя малые фольклорные жанры. Расширять запас слов: варежки, перчатки, пряжа, прялка, клубок. Воспитывать бережное отношение к вещам как результату труда взрослых		С.Вохринцева. Моя деревня. «Как наши предки шили одежду» (убранство избы)	

3.8. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания

Реализуя основную образовательную программу, педагоги руководствуются методическим комплектом к примерной основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы и парциальных программ:

Образовательная область	Учебно-методический комплект к программе «От рождения до школы», пособия
<p>ОО «Социально-коммуникативное развитие»</p>	<p><i>Основная часть Программы:</i> Т.Ф.Саулина. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Н.Ф.Губанова. Развитие игровой деятельности». Л.Ю. Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Л.В.Куцакова. Трудовое воспитание в детском саду». К.Ю. Белая. Формирование основ безопасности дошколь (7 лет). В.И.Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Р.С.Буре Социально-нравственное воспитание дошкольников (3–7 лет). В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Нравственное воспитание в детском саду. В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. Этические беседы с детьми Куцакова Л.В. «Нравственно-трудовое воспитание в детском саду». Методическое пособие. – М.: Губанова Н.Ф. «Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада». Методическое пособие Белая К. Ю. «Формирование основ безопасности у дошкольников». Методическое пособие Сташкова. Организация освоения образовательной области «Безопасность» с детьми 2-7 лет</p>
<p>ОО «Познавательное развитие»</p>	<p><i>Основная часть Программы:</i> О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой в детском саду. (3-4) О.Б. Дыбина. Ребенок и окружающий мир. О.Б. Дыбина. Что было до... Игры-путешествия в прошлое предметов. О.Б. Дыбина. Предметный мир как источник познания социальной</p>

	<p>действительности.</p> <p>О.В.Дыбина. Онакомление с предметным и социальным окружением» (младшая, средняя и подготовительная группы).</p> <p>Н.Е.Веракса, О.Р. Галимов. Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников.</p> <p>Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. Проектная деятельность дошкольника.</p> <p>Л.Ю.Павлова. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром.</p> <p>И.А.Помораева, В.А.Позина. Формирование элементарных математических представлений(3-4 г)</p> <p>О.А.Соломенникова. Ознакомление с природой.</p> <p>М.Б. Зацепина. Дни воинской славы. Патриотическое воспитание дошкольников.</p> <p>Н.Е.Веракса, А.Н.Веракса. Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>Н.Е.Веракса,О.Р.Галимов.Познавательльно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).</p> <p>Саулина Т.Ф. «Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения». Методическое пособие. ФГОС Тимофеева. Приобщение старших дошкольников к традициям родного края. – Волгоград, Учитель, 2014</p> <p>Петухова. Тематические дни в детском саду. – Волгоград, Учитель, 2008</p> <p>Сергеева. Тематические недели в детском саду.- М, Планета, 2013</p> <p>Вострухина. Знакомим окружающим миром детей 3-5 лет.-</p> <p>Соломенникова О.А. Экологическое воспитание в детском саду. Методическое пособие.- М, М-С., 2005-2010</p> <p>Соломенниова О.А. Занятия по формированию экологических представлений во 2 мл.гр. Конспекты занятий</p> <p>Алешина. Ознакомление дошкольников с окружающим миром Младшая группа</p> <p>Уланова, Иордан. Методические рекомендации по организации и проведению</p>
--	--

	<p>прогулок детей 3-7л</p> <p><i>Вариативная часть Программы:</i> <i>Парциальная программа</i></p> <p>В.В.Новикова. Математика для дошкольников (3-7л)</p> <p>В.Косарева. Народная культура и традиции</p> <p><i>УМК к Инновационной программе «От рождения до школы» (2021 г)</i></p> <p>Крашенинникова, Холодова. Развивающий диалог как инструмент развития познавательных способностей (4-7 л)</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия:</i></p> <p>Серия «Играем в сказку»</p> <p>Серия «Мир в картинках»</p> <p>Плакаты</p> <p>«Безопасность на дороге» (Бордачева И.Ю.)</p> <p>Серия «Расскажите детям о...»</p> <p>Методические пособия с дидактическим материалом. С.Вохринцева.</p> <p>Тематический словарь в картинках</p> <p>Серия наглядно-дидактических пособий (Москва,М-С., 2012)</p> <p>Беседы с ребенком» (Изд.дом «Карапуз», Сфера)</p> <p>- Профессии●</p> <p>Серия демонстрационных материалов. Нищева. С.-П.Детство-Пресс</p> <p><i>Рабочие тетради</i></p> <p>Математика для малышей: Младшая группа. Д.Денисова, Ю.Дорожин</p>
<p><i>ОО «Речевое развитие»</i></p>	<p><i>Основная часть Программы:</i></p> <p>В.В.Гербова. Развитие речи в детском саду: младшая группа (3-4 г), конспекты занятий.</p> <p>С.Рудик. Развитие речи у детей 2-4 лет в свободной деятельности. – ТЦ Сфера, 2009</p> <p>Полянская. Использование метода мнемотехники в обучении рассказыванию детей.- С-П. Детство-Пресс, 2010</p> <p>Демонстрационный материал. Опорные схемы для составления описательных рассказов.- ТЦ Сфера,2009</p> <p>А.И.Максаков. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников.</p> <p><i>Наглядно-дидактические пособия</i></p> <p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду (3-4 г)</p>

	<p>Картины из жизни домашних животных: наглядное пособие с методическими рекомендациями</p> <p>Серия «Грамматика в картинках</p> <p>Серия «Рассказы по картинкам»</p> <p><i>Рабочие тетради</i></p> <p>Прописи для малышей: Младшая группа. Д.Денисова, Ю.Дорожин</p> <p>Развитие речи у малышей: Младшая группа. Д.Денисова, Ю.Дорожин</p> <p>Уроки грамоты для малышей: Младшая группа. Д.Денисова, Ю.Дорожин</p> <p><i>Книги для чтения детям</i></p> <p>Серия «Большая поэзия для маленьких детей»</p> <p>Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 г. Юдавина.</p> <p>Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия. 2-4 г. Сост. Гербова В.В..</p>
<p><i>ОО «Художественно-эстетическое развитие»</i></p>	<p><i>Основная часть Программы:</i></p> <p>Т.С.Комарова. Развитие художественных способностей дошкольников.</p> <p>Т.С. Комарова. Детское художественное творчество.</p> <p>О.А.Соломенникова. Радость творчества</p> <p>Н.Б.Халезова. Декоративная лепка в детском саду.</p> <p>М.Б.Зацепина, Т.В.Антонова. Праздники и развлечения в детском саду.</p> <p>М.Б.Зацепина. Культурно - досуговая деятельность в Д/с</p> <p>Т.С. Комарова, М.В.Зацепина. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.</p> <p>Т.С.Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду: младшая группа (3-4 г) Конспекты анятий Зацепина, Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: младшая группа (3-4 г). Конспекты занятий Колдина Д.Н. Аппликация в д/с: конспекты занятий с детьми 3-4 л Колдина Д.Н. Лепка в детском саду: конспекты занятий с детьми 3-4 г Колдина Д.Н. Рисование в детском саду:</p>

	<p>конспекты занятий с детьми 3-4 г) Мамаева О.А. Мастерим с детьми 3-4 л: конспекты занятий <i>Парциальные программы</i> «Народное искусство – детям» Наглядные пособия Плакаты Альбомы для творчества <i>Вариативная часть.</i> Лыкова. Изобразительная деятельность в младшей группе</p>
<p><i>ОО «Физическое развитие»</i></p>	<p><i>Основная часть Программы:</i> Л.И.Пензулаева. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. Э.Я.Степаненкова. Сборник подвижных игр. Л.И.Пензулаева Физическая культура в детском саду: младшая группа (3-4 г): конспекты занятий Федорова С.Ю. Планы физкультурных занятий с детьми 3-4 л Харченко Т.Е. Утренняя гимнастика в детском саду: 3-4 г И.М.Новикова Формирование представлений о здоровом образе жизни у дошкольников. Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений 3-4 г Борисова М.м. Малоподвижные игры и игровые упражнения <i>Вариативная часть Программы:</i> Л.В.Гаврючина. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ.</p>
<p><i>Организация работы в ДОО</i></p>	<p>Веракса н.Е., Веракса А.Н. Пространство детской реализации Логинова Л.Л. Образовательное событие как инновационная технология работы с детьми (3-7 л)</p>